

Code No. 5508

Roll No.

SET : D

**D. El. Ed. 1st Year Exam., January – 2022
(Admn. Year 2019 & 2020)**

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Re-appear Candidates)

[Evening Session]

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 70

सामान्य निर्देश :

- (i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 17 हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- (iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

5508/(Set : D)

P. T. O.

- (v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- (vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- (vii) कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।
- (viii) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ix) **खण्ड - अ** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।
- (x) **खण्ड - ब** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।
- (xi) **खण्ड - स** के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।

खण्ड - अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. पठन कौशल का सामान्य परिचय दीजिए। 2
2. रचना शिक्षण को किस प्रकार सफल बनाया जा सकता है ? 2

3. अनेकार्थी शब्दों का विश्लेषण कीजिए। 2
4. वीरों के बलिदान की गौरव गाथा का गायन क्यों किया जाता है ? 2
5. तोको के देश की महिमा लिखिए। 2
6. कल्लो गत कुछ दिनों से दूध कम क्यों दे रही थी ? 2
7. अमीना की आँखों से आँसुओं की धारा क्यों बही ? 2

खण्ड - ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. संचार भाषा की विशेषताएँ लिखिए। 5
9. क्रिया की परिभाषा एवं प्रकार लिखिए। 5
10. वर्तनी सुधार के नियमों की विवेचना कीजिए। 5
11. हिन्दी में उच्चारण-दोष के कारणों का वर्णन कीजिए। 5
12. संवाद के स्वरूप को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 5
13. रिपोर्ट लेखन की विधियों का विश्लेषण कीजिए। 5

14. हिन्दी जीवनी के तत्त्व एवं विकास का विवेचन कीजिए। 5

15. हिन्दी एकांकी के विकास की कहानी लिखिए। 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. हरबर्ट उपागम के आधार पर नाटक की पाठ-योजना तैयार कीजिए। 8

अथवा

आर० सी० ई० एम० उपागम का विश्लेषण कीजिए।

17. लेखन-शिक्षण की विधियों का विवेचन कीजिए। 8

अथवा

कथन कौशल की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
