CLASS : 12th (Sr. Secondary) **Code No. 1207**

Series : SS/Annual-Exam.-2024

Roll No. | | | | | | | | | | |

SET : B

اردو

URDU

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

*Time allowed : **3** hours]* *[Maximum Marks : **80***

- *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **8** तथा प्रश्न **13** हैं।*
- *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*
- *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*
- *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।*
- *कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

نوٹ : سبھی سوالات لازمی ہیں۔

1. مندرجہ ذیل سوالوں کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں ان میں سے صحیح جواب چُن کر اپنی کاپی میں لکھئے : 16 x 1 = 16

(i) مضمون ''اس آباد خرابے میں'' کس صنفِ ادب سے تعلق رکھتا ہے ؟

(a) سوانح نگاری (b) آپ بیتی

(c) سفرنامہ (d) رپورتاژ نگاری

(ii) ''روشنائی'' کس کی مشہور کتاب ہے ؟

(a) شفیع جاوید (b) سجاد ظہیر

(c) رتن سنگھ (d) سریندر پرکاش

(iii) سجاد ظہیر کس تحریک کے بانی تھے ؟

(a) علی گڑھ تحریک (b) رومانوی تحریک

(c) جدیدیت کی تحریک (d) ترقی پسند تحریک

(iv) ''بنّے بھائی'' کے نام سے کون سا ادیب مشہور تھا ؟

(a) سجاد ظہیر (b) خورشید الاسلام

(c) شفیع جاوید (d) اقبال مجید

(v) ''وافر'' کے کیا معنی ہیں ؟

(a) بہت کم (b) بہت زیادہ

(c) برابر (d) ان میں سے کوئی نہیں

(vi) افسانہ ''بجوکا'' کس کا لکھا ہوا ہے ؟

(a) سریندر پرکاش (b) بلونت سنگھ

(c) پریم چند (d) رتن سنگھ

(vii) قرۃ العین حیدر کا کون سا افسانہ آپ کے نصاب میں شامل ہے ؟

(a) ستاروں کے آگے (b) جلتی جھاڑی

(c) بجوکا (d) فوٹوگرافر

(viii) افسانہ ''لمحے'' کا مصنف کون ہے ؟

(a) رتن سنگھ (b) بلونت سنگھ

(c) رام لال (d) منٹو

(ix) امکان کے کیا معنی ہیں ؟

(a) رہن سہن (b) بھروسہ

(c) گنجائش (d) آزمائش

(x) عیب کی جمع کیا ہے ؟

(a) عیوب (b) عیاب

(c) عباد (d) عبدیت

(xi) ناول ''امراؤ جان ادا'' کس کا لکھا ہوا ہے ؟

(a) پریم چند (b) ڈپٹی نذیر احمد

(c) مرزا ہادی رسوا (d) احتشام حسین

(xii) ''جُل'' کے کیا معنی ہیں ؟

(a) دھوکا (b) حربہ

(c) کھو جانا (d) ظلم کرنا

(xiii) ''خوجی'' کس ناول کا کردار ہے ؟

(a) گئو دان (b) فسانہ آزاد

(c) امراؤ جان ادا (d) بیوہ

(xiv) ''اختلاط'' کے کیا معنی ہیں ؟

(a) دشمنی (b) میل ملاپ

(c) خوشی (d) ناراضگی

(xv) ''اُردوئے معلّیٰ'' کیا ہے ؟

(a) خطوط کا مجموعہ (b) شاعری کا مجموعہ

(c) ناول کا مجموعہ (d) افسانوں کا مجموعہ

(xvi) مرزا غالبؔ کا اصل نام کیا تھا ؟

(a) نصراللہ خاں (b) سعداللہ خاں

(c) اسداللہ خاں (d) فرحت اللہ خاں

2. ذیل میں دیئے گئے سوالوں کے بہت مختصر جوابات لکھئے : 4 x 1 = 4

(i) انجمن ترقی پسند تحریک کا قیام کس سن میں ہوا ؟

(ii) ''آپ بیتی'' کا مطلب کیا ہے ؟

(iii) آپ کی نصابی کتاب میں اقبال مجید کا کون سا افسانہ شامل ہے ؟

(iv) 'ہوری' پریم چند کے کس ناول کا کردار ہے ؟

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

3. مندرجہ ذیل محاوروں کا مطلب لکھئے اور انھیں جملوں میں استعمال کیجئے : 3 x 1 = 3

(i) آنکھیں بچھانا۔

(ii) باغ باغ ہونا۔

(iii) عید کا چاند ہونا۔

4. غزل کا پہلا شعر کیا کہلاتا ہے ؟ 3

5. 'ہوری' نے اپنے گھر والوں کو کیا وصیّت کی تھی ؟ 3

6. آپ کے نصابی کتاب میں غالبؔ کے دو خطوط شامل ہیں۔ پہلا خط غالبؔ نے کس کے نام لکھا ہے ؟ 3

7. ''گھر کے گھر بے چراغ پڑے ہیں'' سے مصنف کا کیا مطلب ہے ؟ 3

8. الطاف حسین حالیؔ کی غزلوں کی خصوصیات بیان کیجئے۔ 8

(یا)

انشائیہ کی تعریف کیجئے اور کوئی دو انشائیہ نگاروں کے نام بھی لکھئے۔

9. اپنے دوست کی شاندار کامیابی پر مبارک باد کا خط لکھئے۔ 8

(یا)

اپنے والد صاحب کو ایک خط لکھئے جس میں اسکول کی سالانہ فیس جمع کرنے کے لئے رقم کی مانگ کی گئی ہو۔

10. نظم کی تعریف لکھئے اور اس کی قسموں پر روشنی ڈالئے۔ 8

(یا)

غزل کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔

11. غالبؔ کی مکتوب نگاری کی خصوصیات لکھئے۔ 8

(یا)

افسانہ ''بجوکا'' کا خلاصہ لکھئے۔

12. مختصر افسانہ کی تعریف لکھئے یا کوئی چار افسانہ نگاروں کے نام لکھئے۔ 8

13. مندرجہ ذیل میں سے کسی **ایک** شعری حصّے کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجئے : 5

(الف)

اب شوق سے بگاڑ کی باتیں کیا کرو
کچھ پا گئے ہیں آپ کے طرزِ بیاں سے ہم
لذّت ترے کلام میں آئی کہاں سے یہ
پوچھیں گے جا کے حالیؔ جادو بیاں سے ہم

(ب)

ہم نے انسانوں کے دکھ درد کا حل ڈھونڈ لیا
کیا بُرا ہے جو یہ افواہ اڑا دی جائے
ہم کو گزری ہوئی صدیاں تو نہ پہچانیں گی
آنے والے کسی لمحے کو صدا دی جائے