

Board of School Education, Haryana

Subject: Drawing | Code: 025 Marking Scheme

Class: X | Time: 2 Hours 30 Minutes | Total Marks: 60

Section - A (MCQ Based)

नोट: दिए गए विकल्पों से सही उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है।

Sr. No.	Answer Key / विवरण	Marks	Marks as per Point
1	(ख) रूपभेद और प्रमाण	1 अंक	
2	(ग) नील कमल (नीला लोटस)	1 अंक	
3	(ख) मदर टेरेसा	1 अंक	
4	(ग) तांडव नृत्य मुद्रा	1 अंक	
5	(क) सिंह (शेर)	1 अंक	
6	(ग) पूरी चट्टान को ऊपर से नीचे काटकर	1 अंक	
7	(ख) पोत (Texture)	1 अंक	
8	(ग) जल (पानी)	1 अंक	
9	(घ) ये सभी	1 अंक	

10	(ग) प्रकाश एवं छाया (Light and Shade) का प्रभाव	1 अंक	
11	(ख) ईजल स्टैंड (Easel Stand)	1 अंक	
12	(ख) परिप्रेक्ष्य (Perspective/तान का प्रभाव)	1 अंक	

Section - B

नोट: दिए गए छः प्रश्नों में से चार प्रश्न करें। उत्तर लगभग 30 से 50 शब्दों में अपेक्षित है। कुल अंक: 8 (प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है)।

Sr. No.	Answer Key / विवरण	Marks	Marks as per Point
13	दैनिक जीवन में कला के महत्व का परिचय कला की उपयोगिता	2 अंक	1 अंक 1 अंक
14	दृश्य कला के मुख्य तत्वों के नाम (जैसे- रेखा, रूप, रंग आदि) तत्वों की संक्षिप्त परिभाषा	2 अंक	1 अंक 1 अंक
15	'पद्मपाणि बोधिसत्व' चित्र का स्थान व	2 अंक	1 अंक

	काल चित्र का संक्षिप्त वर्णन		1 अंक
16	पोस्टर रंग और जल रंग की तकनीकों का परिचय दोनों माध्यमों के उपयोग में मुख्य अंतर (पारदर्शिता बनाम अपारदर्शिता)	2 अंक	1 अंक 1 अंक
17	'वर्ली चित्रकला' (लोक कला) की पृष्ठभूमि चित्र शैली की मुख्य विशेषताएं (ज्यामितीय आकृतियों का प्रयोग)	2 अंक	1 अंक 1 अंक
18	'प्रकाश और छाया' के लिए प्रयुक्त पेंसिल ग्रेड (जैसे- 2B, 4B, 6B) अन्य आवश्यक उपकरण (जैसे- ब्लेंडिंग स्टम्प, इरेज़र, बोर्ड)	2 अंक	1 अंक 1 अंक

Section - C

नोट: दिए गए प्रश्नों में से कोई 1 प्रश्न करें। कुल अंक: 40।

Sr. No.	Evaluation Criteria / मूल्यांकन बिंदु	Marks	Marks as per Point
19	रंगीन स्थिर वस्तुचित्रण (Still Life): • सटीक बनावट • रंग योजना • सफाई • समग्र प्रस्तुति	40 अंक	10 अंक 10 अंक 10 अंक 10 अंक
20	रंगीन प्राकृतिक स्थल चित्रण (Landscape): • सटीक बनावट / रेखांकन • रंग योजना • सफाई • समग्र प्रस्तुति	40 अंक	10 अंक 10 अंक 10 अंक 10 अंक