

MODEL SAMPLE PAPER
(Haryana Open School, BSEH, Bhiwani)

Code -A

Subject: Urdu

Class: 12th

Session:2026-27

Paper: Annual/ Supplementary Time: 3:00 Hour

Marks:80

Roll No. _____

نوٹ: تمام سوالات لازمی ہیں۔

All questions are compulsory.

☆ برائے مہربانی اس بات کی تصدیق کر لیں کہ یہ سوال نامہ 6 صفحات پر مشتمل ہے اور اس میں سوالات کی کل تعداد 19 ہے۔

Please make sure that the printed pages in this question paper are 6 in number and it contains 19 questions.

☆ سوال نامے کے دائیں جانب اوپر تحریر کیے گئے کوڈ نمبر کو طالب علم جوابی کاپی کے شروعاتی خاص صفحہ پر ضرور درج کریں۔

The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer book.

☆ برائے مہربانی سوال کا جواب تحریر کرنے سے قبل سوال کا شمار نمبر ضرور درج کریں۔

Before beginning to answer a question its Serial Number must be written.

☆ جوابی کاپی کے درمیان خالی صفحہ/صفحات ہرگز نہ چھوڑیں۔

Don't leave blank page/pages in your answer sheet.

☆ مہیا کرائی گئی کلیدی جوابی کاپی کے علاوہ کوئی دوسری کاپی نہیں ملے گی۔ اس لیے بڑے ہی احتیاط کے ساتھ سوال کا جواب لکھیں اور لکھا ہوا جواب نہ کاٹیں۔

Except answer book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.

☆ طالب علم/طالبات اپنا رول نمبر سوال نامہ پر ضرور درج کریں۔

Candidate must write their Roll Number on the question paper.

☆ برائے مہربانی سوالات کے جواب تحریر کرنے سے قبل اس بات کی جانچ کو یقینی بنائیں کہ سوال نامہ پوری طرح سے صحیح ہے۔ امتحان کے درمیان اس تعلق سے کوئی

Please make ensure to check that the question paper is completely

بھی دعویٰ قبول نہیں کیا جائے گا۔

correct before writing the answers to the questions. No claim in this connection will be entertained between examinations.

☆ سوال نمبر ایک معروضی سوالات پر منحصر ہے جس کے 24 ذیلی سوالات ہیں۔ ہر سوال ایک ایک نمبر کا ہے۔

Question No. 1 is objective type and has 24 Sub-Questions and carry 1 equal marks.

☆ سوال نمبر 2 سے 9 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال دو-دو نمبر کا ہے۔

Question No 3 to 10 are based on short answer and carry 2 marks each.

☆ سوال نمبر 10 سے 14 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال تین نمبر کا ہے۔

Question No 11 to 15 are based on short answer type and carry 3 marks each.

☆ سوال نمبر 15 سے 18 تک تفصیلی جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال 5 نمبر کا ہے۔

Question No 16 to 18 are based on long answer type and carry 5 marks each.

☆ سوال نمبر 19 شعری حصے کی تشریح پر مشتمل ہے اور یہ سوال 5 نمبر کا ہے۔

Question No 19 is based on poetry explanation and carry 5 marks.

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوال 1. مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے چار-چار جواب دیے ہوئے ہیں۔ صحیح جواب کا انتخاب کر کے اپنی کاپی میں لکھیے۔ $24 \times 1 = 24$

(i) لفظ 'درخشاں' کے کیا معنی ہیں؟

- (۱) اندھیرا (۲) چمک دار
(۳) بجھا ہوا (۴) ان میں سے کوئی نہیں

(ii) 'جلتی جھاڑی' کس کا افسانہ ہے؟

- (۱) ضیا الرحمن صدیقی (۲) سجاد ظہیر
(۳) کنھیالال کپور (۴) نزل ورما

(iii) 'جنم دن' کس زبان کی کہانی کا ترجمہ ہے؟

- (۱) روسی (۲) ملیالم
(۳) پنجابی (۴) جرمنی

(iv) 'ارتقا' کس کی نظم ہے؟

- (۱) اقبال (۲) حالی
(۳) جمیل مظہری (۴) جوش

(v) 'روشنائی' کس کی کتاب ہے؟

- (۱) اقبال (۲) سجاد ظہیر
(۳) غالب (۴) جوش

(vi) 'زہار' کے معنی کیا ہیں؟

- (۱) ہرگز (۲) گلی
(۳) سختی (۴) خوشی

(vii) مرزا غالب کہاں کی وفات کہاں ہوئی؟

- (۱) علی گڑھ (۲) دہلی
(۳) آگرہ (۴) لکھنؤ

(viii) 'زرد پتوں کی بہار' کس کا سفرنامہ ہے؟

- (۱) احتشام حسین (۲) رام لعل
(۳) سر سید احمد خاں (۴) شبلی

(ix) 'آسیب' کے معنی کیا ہیں؟

- (۱) بھوت (۲) حربہ
(۳) کھوجانا (۴) پچھلا

(x) 'مچھر' کس کا انشائیہ ہے؟

- (۱) کنھیالال کپور (۲) خواجہ حسن نظامی
(۳) پطرس بخاری (۴) مشتاق احمد یوسفی

(xi) لفظ 'خانہ بدوش' کے کیا معنی ہیں؟

- (۱) بے ٹھکانا (۲) خاموشی
(۳) خاکی (۴) کندھا

(xii) 'زردپتوں کی بہار' کس کا سفرنامہ ہے؟

- (۱) احتشام حسین (۲) رام لعل
(۳) محمد حسین آزاد (۴) سرسید احمد خاں

(xiii) 'واللہ' کے کیا معنی ہیں؟

- (۱) خدا کی قسم (۲) شطان کی قسم
(۳) دوست کی قسم (۴) انسان کی قسم

(xiv) 'زندگی سے ڈرتے ہو' کس کی نظم ہے؟

- (۱) میراں جی (۲) ن-م-راشد
(۳) اختر شیرانی (۴) کوئی نہیں

(xv) 'عریانی' کے معنی کیا ہیں؟

- (۱) سادہ پن (۲) اوچھاپن
(۳) گھاڑھاپن (۴) ننگاپن

(xvi) 'مقدمہ شعروشاعری' کس کی کتاب ہے؟

- (۱) محمد حسین آزاد (۲) الطاف حسین حالی
(۳) احتشام حسین (۴) آل احمد سرور

(xvii) 'سکون کی نیند' کس کا افسانہ ہے؟

- (۱) بلونت سنگھ (۲) اقبال مجید
(۳) پریم چند (۴) شفیع جاوید

(xviii) خواجہ حسن نظامی کہاں پیدا ہوئے؟

- (۱) دہلی (۲) آگرہ
(۳) پٹنہ (۴) لکھنؤ

(xix) حالی کا اصل نام کیا ہے؟

- (۱) حامد حسین (۲) الطاف حسین
(۳) ناصر حسین (۴) خالد حسین

(xx) 'نظم' کس زبان کا لفظ ہے؟

- (۱) عربی کا (۲) فارسی کا
(۳) ترکی کا (۴) اردو کا

(xxi) 'غزل' کے لغوی معنی کیا ہیں؟

- (۱) عورتوں سے باتیں کرنا
(۲) اللہ سے باتیں کرنا
(۳) مہمان سے باتیں کرنا
(۴) لوگوں سے باتیں کرنا

(xxii) 'مطلع' کسے کہتے ہیں؟

- (۱) غزل کے پہلے شعر کو
(۲) غزل کے آخری شعر کو
(۳) غزل کے درمیانی شعر کو
(۴) جوش

(xxiii) 'خاکہ' انگریزی کے کس لفظ کا ترجمہ ہے؟

- (۱) Sktech
(۲) Photo
(۳) Picture
(۴) Painting

(xxiv) 'اعتبارِ نظر' کس کی کتاب ہے؟

- (۱) احتشام حسین
(۲) رام لعل
(۳) محمد حسین آزاد
(۴) سر سید احمد خاں

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالات کے بہت مختصر جواب لکھیے۔

2. ”گھر کے گھر بے چراغ پڑے ہیں“ سے غالب کی کیا مراد ہے؟
3. تنقیدی مضمون کسے کہتے ہیں؟
4. پیروڈی کے فن پر کلیم الدین احمد کے خیالات کیا ہیں؟
5. گمنام پہاڑی کے گیسٹ ہاؤس میں سیاح کیوں آتے تھے؟
6. شہزادے نے ہوا کی دیوی سے کیا سفارش کی؟
7. مدرسے میں پڑھنے والی بچی لالی کے ساتھ کیا واقعہ پیش آیا؟
8. چرویا کوف کی موت کا سبب کیا تھا؟
9. ’جلتی جھاڑی‘ میں افسانہ نگار نے بوڑھے مچھوارے کی تصویر کشی کس انداز میں کی ہے؟

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جواب لکھیے۔

10. افسانہ ’جنم دن‘ کا مختصر خلاصہ لکھیے۔
11. چرویا کوف کو صاحبِ اخلاق انسان کیوں کہا گیا ہے؟
12. شاعر نے انسان کی ترقی کی سلسلے میں کن رکاوٹوں کا ذکر کیا ہے؟
13. رام لعل پاکستان کیوں جانا چاہتے تھے؟

3x1=3

14. مندرجہ ذیل محاوروں کا مطلب لکھ کر انہیں جملوں میں استعمال کیجیے۔

ٹس سے مس نہ ہونا
چھٹی کا دودھ یا آنا
دانتوں تلے انگلیاں دبانا

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلی جواب لکھیے۔

5

سوال 15. افسانہ 'سکون کی نیند' یا 'لمحے کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

یا
انشائیہ 'مچھر' یا سفرنامہ 'زرد پتوں کی بہار' کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

5

سوال 16. مختصر افسانہ یا خاکہ نگاری میں سے کسی ایک پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔

یا
غزل کی تعریف اور اس کے فن پر یا نظم کی تعریف اور اس کی اقسام پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے۔

5

سوال 17. افسانہ 'کھرک موت' یا 'جنم دن کا' کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

یا
نظم 'روح ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے' یا 'گورِ غریباں' نظم کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

5

سوال 18. بارہویں جماعت میں کامیاب ہونے پر اپنے والد صاحب کے نام ایک خط لکھیے۔

یا
آرٹیفیشیل انٹیلی جنس (A.I.)، میرا پسندیدہ استاد، میرا اسکول اور میرا ملک ہندوستان میں سے کسی ایک پر تفصیلی مضمون لکھیے۔

سوال 19. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصہ کی تشریح سیاق و سیاب کے ساتھ لکھیے۔

(الف)

وداعِ روزِ روشن ہے گجرِ شامِ غریباں کا
چراگا ہوں سے پلٹے قافلے وہ بے زبانوں کے
قدم گھر کی طرف کس شوق میں اٹھتا ہے دہقاں کا
یہ ویرانہ ہے، میں ہوں، اور طائرِ آشیانوں کے

(ب)

اب بھاگتے ہیں سائے عشقِ بتاں سے ہم
کچھ دل سے ہیں ڈرے ہوئے کچھ آسماں سے ہم
خود رفتگیِ شب کا مزا بھولتا نہیں
آئے ہیں آج آپ میں یا رب کہاں سے ہم

