

Practice Paper (2023-24)

CLASS: 9th (Ninth)

Code: A

Roll

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

No.

नृत्य

(Dance)

[Hindi and English Medium]

ACADEMIC / OPEN

[Time allowed: 2½ hours]

[Maximum Marks: 20]

-
- कृपया सुनिश्चित करें कि इस प्रश्न पत्र में मुद्रित पृष्ठ संख्या में 7 हैं और इसमें 23 प्रश्न हैं।
Please make sure that the printed pages in this question paper are 7 in number and it contains 23 questions.
 - प्रश्न पत्र के दाईं ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र द्वारा उत्तर-पुस्तिका के पहले पृष्ठ पर लिखा जाना चाहिए।
The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.
 - किसी प्रश्न का उत्तर देना शुरू करने से पहले उसका क्रमांक लिखना होगा।
 - Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.
 - अपनी उत्तर पुस्तिका में खाली पन्ना /पन्ने न छोड़ें।
Don't leave blank page/pages in your answer-book.
 - उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं दी जाएगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें व लिखे उत्तर को न काटें।
Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.
 - परीक्षार्थी अपना रोल नंबर प्रश्न पत्र पर अवश्य लिखें।
Candidates must write their Roll Number on the question paper.

- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्नपत्र पूर्ण व सही है , परीक्षा के उपरांत इस संबंध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जाएगा।
- Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, no claim in this regard, will be entertained after examination.

सामान्य निर्देश:

- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के सही विकल्प लिखें।
- (iii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।

General Instructions:

- (i) All questions are compulsory.
- (ii) Write the correct option in objective type questions.
- (iii) Marks of each question are indicated against it.

1. नाट्य शास्त्र की रचना किसने की: $10 \times \frac{1}{2} = 5$
- a) अभिनवगुप्त
 - b) भरत
 - c) सारंगदेव
 - d) नंदिकेश्वर
- who wrote natya shastra?
- a) Abhinavgupta
 - b) Bharat
 - c) Sarangdev
 - d) Nandikeshvar
2. अभिनय दर्पण के अनुसार संयुक्त हस्तमुद्राएँ कितनी हैं?
- a) 23
 - b) 27

- c)13
- d)30

How many samyukta hastmudraye are there according to abhinaya darpan?

- a)23
- b)27
- c)13
- d)30

3. रास नृत्य मणिपुर का नृत्य है?

- a) सत्य
- b) असत्य

Raasdance is the dance of manipur ?

- a) True
- b) False

4. गोवर्धन लीला आधारित है।

- a) शिव
- b) ब्रह्मा
- c) कृष्णा
- d) विष्णु

GoverdhanLeela is based?

- a) Shiv
- b) Brahma
- c) Krishna
- d) Vishnu

5. स्वेद सात्विक है।

- a) सत्य
- b) असत्य

the swed is satvik ?

- a) True
b) False

6. प्रश्न: कॉलम 1 और कॉलम 2 का सही मिलान करके सही कोड चुने।

कॉलम 1	कॉलम 2
अ-खोड़िया	1. मणिपुरी
ब - भंगरा	2. पंजाब
स - रास	3. हरियाणा
द - घूमर	4. राजस्थान

उपरोक्त दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

- A. अ-2 ब-4 स -3 द-1
B. अ-4 ब-1 स -2 द-3
C. अ-3 ब -2 स -1 द-4
D. अ-1 ब -3 स-4 द-2

Select the correct code by correctly matching Column 1 and Column 2.

Column 1

column 2

AKhodia 1.Manipur
BBhangra 2.Punjab
CRaas 3.Haryana
DGhoomer 4.Rajasthan

Choose the correct answer from the options given above.

- A. A-2 B-4 C-3 D-1
B. A-4 B-1 C-2 D-3

C. A-3 B-2 C-1 D-4

D. A-1 B-3 C-4 D-2

7. प्रश्न4: कॉलम 1 और कॉलम 2 का सही मिलान करके सही कोड चुने।

कॉलम 1	कॉलम 2
अ- बटु नृत्य	1. तबला
ब -तराना	2. ओडिसी
स - परन	3.पखावज
द -तोड़ा	4. कथक

उपरोक्त दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

a) अ-2 ब-4 स-3 द-1

b) अ-4 ब-1 स-2 द-3

c) अ-3 ब-2 स -1 द-4

d) अ-1 ब-3 स-4 द-2

Select the correct code by correctly matching Column 1 and Column 2.

Column 1

column 2

A. Batu nritya

1.Tabla

B. Tarana

2.Odisa

C.Paran

3.Pakhawaj

C. Toda

4.Kathak

Choose the correct answer from the options given above.

A. A-2 B-4 C-3 D-1

B. A-4 B-1 C-2 D-3

C. A-3 B-2 C-1 D-4

D. A-1 B-3 C-4 D-2

8. -----करने वाले को कथक कहा जाता है।

The -----is called kathak.

9.लोकनृत्य-----के लिए किए जातेहैं।

Folk dances are performed for -----

10 अंजली कौनसी हस्तमुद्रा हैं

a)देव हस्त

b)संयुक्त हस्त

c)असंयुक्त हस्त

d)वामन हस्त

which hastmudra is Anjali?

a) Dev hast

b) Samyukta hast

c) Asamukta hast

d) Vaman hast

11.लोकनृत्य किसे कहते है8×=4

What is folk dance?

12. कुचिपुड़ी कहा का नृत्य है

Kuchipudi is the dance of?

13. शास्त्रीय नृत्य के कितने प्रकार है।

Howmanytypesofclassicaldancearethere?

14. कथक में प्रयोग होने वाले वाद्य यंत्र कौनसे हैं।

WhataretheinstrumentsusedinKathak?

15. रास के कितने प्रकार है।

How many types of Raas?

16. आधुनिक नृत्य की परिभाषा दीजिए।

Define moderndance.

17. नृत्य नाटिका किसे कहते हैं।

What is dance drama?

18. गत भाव किसे कहते हैं।

What is Gatabhaav?

किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर दीजिए (Answer any three questions)

3×2=6

19. नृत्य की परिभाषा एवं उसके भेद बताए।

Define dance and its types.

20. ओडीसी नृत्य का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

Give a brief introduction to Odissi dance.

21. संयुक्त वह असंयुक्त हस्तमुद्राओं के नाम लिखें।

Write the name of Samyukta hastmudraye.

22. अभिनय की परिभाषा एवं अभिनय के प्रकार का वर्णन करे।

Describe the definition of abhinaya and its types.

23. कथक की परिभाषा, घराने एवं नृत्य करने का क्रम।

$1 \times 2\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2} = 5$

Describe the definition of kathak, Gharanas, sequence of dancing.

अथवा/or

लोकनृत्य की परिभाषा, हरियाणवी लोकनृत्य के प्रकार एवं आधुनिक नृत्य एवं लोकनृत्य में अंतर स्पष्ट करें।

Definition of Folk Dance. Types of Haryanvi folk dance. Explain the difference between haryanvi folk dance and the modern dance.