

# हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड

अंक योजना –

कक्षा : ग्यारहवीं      विषय : (हिन्दी आधार)      कोड : 502

समयावधि : 3 घण्टे

कुल अंक : 80

## सामान्य निर्देश :-

- 1 अंक योजना का उद्देश्य मूल्यांकन को अधिकाधिक वस्तुनिष्ठ बनाना है।
- 2 वर्णनात्मक प्रश्नों के अंक योजना में दिए गए उत्तर बिंदु अंतिम नहीं हैं। बल्कि सुझावात्मक एवं सांकेतिक हैं।
- 3 यदि परीक्षार्थी इन सांकेतिक बिंदुओं से भिन्न, किंतु उपयुक्त उत्तर दें, तो उन्हें अंक दिए जाएँ।
- 4 मूल्यांकन कार्य निजी व्याख्यानुसार नहीं, बल्कि अंक योजना में दिए गए निर्देशानुसार ही किया जाए।

प्रश्न संख्या	प्रश्न उपभाग संख्या	उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु		अंक विभाजन
		खण्ड अ बहुविकल्पीय प्रश्न		
1	(i)	घ	उपरोक्त सभी	1
	(ii)	क	धरती के जीवन को स्वर्गीय बनाना	1
	(iii)	ख	प्रकृति के प्रति सहयोग, कृतज्ञ तथा सदाशय का भाव रखकर	1
	(iv)	ग	पश्चिमी आध्यात्मवाद की विपन्नता के	1
	(v)	क	पश्चिम में आध्यात्मिक नहीं है	1
2	(i)	ग	हिमगिरि का मस्तक।	1
	(ii)	घ	ईश्वर को।	1
	(iii)	ग	ईश्वर के चरणों में धरती और अंबर नतमस्तक हैं।	1
	(iv)	ख	1 (ii), 2(iii), 3 (i), 4 (iv)	1
	(v)	घ	पुनरुक्ति प्रकाश	1

अथवा			
	(i)	ख सर्वाधिक ऊँचा होकर मर्स्त स्वरूप दिखाई देने के कारण	1
	(ii)	क क्योंकि इसकी प्राकृतिक सुंदरता में स्वर्ग की सुंदरता, सुख और आनंद का अनुमान हो रहा है।	1
	(iii)	घ उपरोक्त सभी	1
	(iv)	घ क और ख दोनों	1
	(v)	छेश को सम्मान देने के लिए समुद्र बार-बार उसके चरण स्पर्श कर फूला नहीं समाता है।	1
3	(i)	ख पछतावे वाली।	1
	(ii)	क सार तत्व ग्रहण करना।	1
	(iii)	ग भौतिक सुखों को।	1
	(iv)	घ आदिवासियों का।	1
	(v)	ग 1 (iii) , 2(i) , 3 (ii)	1
4	(i)	ख अलोपीदीन	1
	(ii)	घ टयूशन न लेने पर अध्यापक द्वारा कम अंक देने के कारण	1
	(iii)	ग संस्मरण	1
	(iv)	ख कुशाग्र बुद्धि	1
	(v)	ख 1 (ii) , 2(iii) , 3 (i)	1
5	(i)	क समूह संचार	1
	(ii)	ग संपादन के सिद्धांत	1
	(iii)	ख डायरी नितांत वैयक्तिक रचना है।	1
	(iv)	क फ्लैसबैक	1
	(v)	ग मजेदार और मनोरंजक समाचारों को	1
6	(i)	ख लता जी की गायकी की विशेषताओं को बताना।	1
	(ii)	क पत्थर की पट्टी आते ही	1
	(iii)	ख पंद्रह हाथ	1

	(iv) (v)	क आशापूर्णा देवी ख चित्रपट संगीत , शास्त्रीय संगीत	1 1
7	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	घ द्विगु ग 1 (iii) , 2(i) , 3 (iv) , 4 (ii) क वह दस आम लेकर आया । क शब्द क्रम संबंधी क लम्बा उदर है जिसका (गणेश जी)	1 1 1 1
8	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	ख अहिंसा , सत्य , अस्तेय , ब्रह्मचर्य , अपरिग्रह घ शक्तिशाली एवं पराक्रमी व्यक्ति को । ग 24 क सभी एक समान हैं, कोई भला या बुरा नहीं है । ग 1 (iii) , 2(ii) , 3 (i)	1 1 1 1 1
	<b>खण्ड ब वर्णनात्मक प्रश्न</b>		
9		<p><b>प्रसंग व संदर्भ</b> – मीराबाई व पद</p> <p><b>व्याख्या</b> – प्रभु के प्रति समर्पण भाव ।</p> <p><b>काव्य–सौन्दर्य</b> – अनुप्रास व पुनरुक्ति प्रकाश अलंकार, प्रसाद गुण आदि ।</p> <p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <p>(i) निर्मला पुत्रुल व आओ मिलकर बचाएँ ।          (ii) खुशी के समय हमारे मुख से फूट पड़ने वाले गीतों को ।          (iii) बच्चों को खेलने के लिए मैदान , पशुओं के लिए हरी– भरी धास और बुजुर्गों के लिए प्राकृतिक शांति की प्राप्ति हो सके ।          (iv) वातावरण पर चिंता व्यक्त की है ।          (v) शांत रस , छंद मुक्त , अनुप्रास व पुनरुक्ति प्रकाश अलंकार , खड़ी बोली आदि</p>	1 3 1 1 1 1 1 1 1 1

10	<p><b>प्रसंग व संदर्भ –</b></p> <p><b>व्याख्या –</b> विवेकानुसार</p> <p><b>विशेष –</b> विवेचनात्मक शैली, वाक्य विन्यास सटीक, भाषा सहज।</p> <p><b>अथवा</b></p> <p>(i) शेखर जोशी व गलता लोहा</p> <p>(ii) मोहन एक दिन बड़ा आदमी बनकर, स्कूल और उनका नाम ऊँचा करेगा।</p> <p>(iii) बड़ा आदमी बनाने का स्वप्न देखने लगे।</p> <p>(iv) मोहन एक दिन बड़ा आदमी बने और अपने वंश की गरीबी को दूर करे।</p> <p>(v) गाँव में आगे की पढ़ाई के लिए स्कूल न होना।</p>	1 3 1
11	<p>(क) • संबोधन</p> <p>• विषय वस्तु</p> <p>• भाषा व समापन</p> <p>(ख) छात्र के उत्तर के अनुसार अपने विवकानुसार मुल्यांकन करें।</p> <p>(ग) • परिचय</p> <p>• अनुभव</p> <p>• शैक्षणिक योग्यता</p> <p>• उपलब्धि</p> <p>• रुचि</p>	1 3 1 5
12	<p>(i) • पूरे संसार में एक ही पवन का बहना।</p> <p>• पूरे संसार में एक ही प्रकार का जल का बहना।</p> <p>• एक ही मिट्टी का होना। पर उससे भिन्न-भिन्न बर्तनों का निर्माण।</p> <p>(ii) • संवेदनहीन शासन व्यवस्था पर कटाक्ष।</p> <p>• सामूहिक आवाज में शासन को को बदलने की ताकत।</p> <p>• अपने राजनैतिक लोगों का भी, विदेशी शासकों जैसा व्यवहार।</p>	3 2

13	(i)	<ul style="list-style-type: none"> <li>निर्धन एवं अभावग्रस्त</li> <li>दृढ़ निश्चयी और कर्मठ</li> <li>कर्तव्यनिष्ठ</li> <li>पारखी</li> </ul>	3
	(ii)	<ul style="list-style-type: none"> <li>विविधताओं में भी एकता।</li> <li>भौगोलिक संसाधनों के साथ—साथ, भारत में रहने वाले करोड़ों लोग भी भारत माता है।</li> </ul>	2
14	(i)	<ul style="list-style-type: none"> <li>जल को प्रकृति की अनमोल धरोहर बताया है।</li> <li>मरुभूमि में कुई और कुओं के महत्व को दर्शाया गया है।</li> <li>भावी पीढ़ी के लिए पानी के बचाव के प्रति सजगता।</li> </ul>	3
	(ii)	<ul style="list-style-type: none"> <li>बड़े लड़के की दो महीने से कोई सूचना न होना।</li> <li>बेटे को ले जाने वाले लोगों से संतोषजनक उत्तर न मिलना।</li> </ul>	2
15	(i)	<p>(क) माता, बहन, पत्नी और पुत्री के रूप में।</p> <p>(ख) ममतामयी होने के कारण — फूल—सी कोमल और अत्याचारों का मुकाबला करने के लिए वज्र—सी कठोर।</p>	3
	(ii)	<p>(ग) शोषण व अत्याचारों से बचाव में दुर्गा बन जाती है।</p> <p>गुण संधि — अवर्ण के बाद इवर्ण, उवर्ण और ऋ के आने पर क्रमशः ए, ओ और अर् बन जाए।</p> <p>जैसे — गणेश = गण + ईश ।</p>	2
16	(i)	<ul style="list-style-type: none"> <li>गाँवों में पंचायती व्यवस्था को मजबूत किया गया।</li> <li>बेरोजगारों के लिए रोजगार योजनाएं बनाई गईं।</li> <li>निर्धन तीथ यात्रियों की सुविधा के लिए अन्नदान क्षेत्र खोले गए।</li> <li>कृषकों को न्याय देने की व्यवस्था की गई।</li> </ul>	3
	(ii)	<ul style="list-style-type: none"> <li>भारत को परमाणु शक्ति संपन्न देश बनाने का।</li> <li>भारत को अग्रणी देशों की श्रेणी में लाना।</li> </ul>	2