

Marking scheme

9th (Dance)

Code-

1. (c) four

2. जब हम किसी पात्र की वेशभूषा या उसजे तरीके से अभिनय करते है जिसमे उसकी हूबहू झलक नजर आए उसे आहार्य अभिनय कहते है। सही उत्तर देने पर पूर्ण अंक दिए जाएंगे

3. वंदना का अर्थ है ईश्वर का वंदन करना। जब नृत्यक नृत्य के समय भगवान का वंदन करता है उन्हे याद करता है उसे वंदना कहा जाता है।

4. 16 मात्रा

5. लाइहरोबा

6. असंयुक्त हस्तमुद्राओं एवं संयुक्त हस्तमुद्राये की परिभाषा देने एवं उसके नाम बताने पर पूरे दो अंक दिए जाएंगे

Or/अथवा

नृत्य की परिभाषा देने पर आधा अंक दिया जाएगा एवं उनके प्रकार(लोकनृत्य, शास्त्रीय नृत्य) 1.5 अंक दिया जाएगा।

7. मोक्षपात विस्तृत व्याख्या करने पर 2 अंक दिए जाएंगे।

Or/अथवा

गत भाव ओर गत निकास के बारे मे बताने पर पूर्ण अंक दिए जाएंगे।

8. कलियादमन लीला के बारे मे विस्तृत व्याख्या करने पर पूर्ण अंक दिए जाएंगे।

Or/अथवा

मणिपुरी नृत्य की वेशभूषा बताने पर 1.5 एवं वाद्ययंत्रों के नाम बताने पर 1.5 अंक दिए जाएंगे।

9. तीनताल का परिचय देने पर आधा अंक दिया जाएगा एवं टुकड़ा लिखने पे 2.5 अंक दिए जाएंगे।

Or/अथवा

अभिनय की परिभाषा देने पर एक अंक दिया जाएगा एवं उसके प्रकार सात्विक, आंगिक, वाचिक, आहार्य का वर्णन करने पर दो अंक दिए जाएंगे।

10. कथक की परिभाषा देने पर आधा अंक दिया जाएगा इसके घरानों का वर्णन करने

पर 1.5 अंक दिए जाएंगे एवं उसके क्रम का वर्णन करने पर 3 अंक दिए जाएंगे। क्रम है उठान, स्तुति, थाट, आमद, टुकड़ा, तिहाई, तोड़ा, परन, चक्रदार परन, कवित, गतभाव इत्यादि

Or/अथवा

लोक नृत्य की परिभाषा देने पर एक अंक दिया जाएगा हरियाणा के लोकनृत्य के प्रकारों का वर्णन करने पर 2 अंक दिए जाएंगे एवं लोकनृत्य एवं आधुनिक नृत्य में अन्यत्र बताने पर 2 अंक दिए जाएंगे