

Code No. 5608

Roll No.

SET : A

D. El. Ed. 1st Year Exam., July – 2022

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Morning Session]

Time : 3 Hours]

समय : 3 घण्टे]

[Max. Marks : 70

[अधिकतम अंक : 70

सामान्य निर्देश :

- (i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 तथा प्रश्न 17 हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- (iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- (v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- (vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- (vii) कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।
- (viii) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ix) खण्ड - अ के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।
- (x) खण्ड - ब के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।
- (xi) खण्ड - स के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।

5608/(Set : A)

P. T. O.

खण्ड - अ
(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. पठन-कौशल के महत्त्व को स्पष्ट कीजिए। 2
2. बलाघात से क्या तात्पर्य है ? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 2
3. रचना-शिक्षण में 'उद्बोधन विधि' से आप क्या समझते हैं ? 2
4. दिव्या ने चिट्ठी में क्या लिखा था ? 2
5. 'कर्म की जीत' कहानी का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए। 2
6. 'छोटी बातें, बड़े काम की' पाठ से आपको क्या शिक्षा मिलती है ? 2
7. 'मैया मोरी मैं नहीं माखन खायो' – इसे सिद्ध करने हेतु बाल श्रीकृष्ण क्या-क्या तर्क देते हैं ? 2

खण्ड - ब
(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. कथन-कौशल के सोपानों का विवेचन कीजिए। 5
9. शब्द के भेदों पर प्रकाश डालिए। 5
10. हिन्दी शब्द रचना में उपसर्ग एवं प्रत्ययों की भूमिका स्पष्ट कीजिए। 5
11. उच्चारण संबंधी त्रुटियों को कैसे दूर किया जा सकता है ? 5
12. रचना-शिक्षण के उद्देश्यों पर प्रकाश डालिए। 5
13. पत्र के प्रकारों की विवेचना कीजिए। 5
14. यात्रा साहित्य का अर्थ स्पष्ट करते हुए, इसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 5
15. एकांकी के तत्त्वों पर प्रकाश डालिए। 5

खण्ड - स
(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. भाषा की प्रकृतिगत विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 8

अथवा

श्रवण कौशल का अर्थ स्पष्ट करते हुए, इसके उद्देश्यों पर प्रकाश डालिए।

17. हिन्दी गद्य पर एक पाठ-योजना तैयार कीजिए। 8

अथवा

सूक्ष्म-शिक्षण से आप क्या समझते हैं ? इसके सोपानों पर प्रकाश डालिए।
