

Code No. 1417

CLASS : 9th (Ninth)

Series : 9-April/2021

Roll No.

संगीत हिन्दुस्तानी (वादन)

MUSIC HINDUSTANI (Instrumental Percussion)

तबला

TABLA

[हिन्दी एवं अंग्रेजी माध्यम]

[Hindi and English Medium]

(Only for Fresh/School Candidates)

समय : 2½ घण्टे]

[पूर्णांक : 20

Time allowed : 2½ hours]

[Maximum Marks : 20

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 तथा प्रश्न 11 हैं।

Please make sure that the printed pages in this question paper are 3 in number and it contains 11 questions.

- प्रश्न-पत्र में सबसे ऊपर दिये गये कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

The Code No. on the top of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.

- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.

- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/ पन्ने न छोड़ें।

Don't leave blank page/pages in your answer-book.

- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.

- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।

Candidates must write their Roll Number on the question paper.

- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

*Before answering the question, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, **no claim in this regard, will be entertained after examination.***

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

All questions are compulsory.

(ii) प्रश्नों के उत्तर अंकानुसार दें।

Give answer according to the given marks.

(iii) प्रश्न संख्या 1 से 4 के खाली स्थान भरें।

Fill in the blanks of question 1 to 4.

1. एक सप्तक में नादों की संख्या है। 1

In a Saptak, the no. of nadas is

2. एक सप्तक में शुद्ध स्वर होते हैं। 1

There are Shudh Swaras in a Saptak.

3. एक मात्रा में चार बोल लिए जाने पर लय कहलाती है। 1

When there are four bolas in single matra, then it is known as laya.

4. ताल का एक चक्र पूरा होने पर एक कहलाता है। 1
When a tala completes its one cycle, then it completes one
5. 'ताली' क्या होती है ? $1\frac{1}{2}$
What is 'Taali' ?
6. 'सम' को परिभाषित करें। $1\frac{1}{2}$
Define the term 'Sam'.
7. लय को अपने शब्दों में समझाएँ। 2
Explain Laya in your own words.
8. 'संगीत' के बारे में आप क्या समझते हैं ? 2
What do you understand by 'Sangeet' ?
9. 'राग' क्या है ? 2
What is 'Raag' ?
10. विष्णु दिगम्बर स्वरलिपि पद्धति के कुछ चिन्ह बताएँ। 2
Give some of the signs used in Vishnu Digambar Notation System.
11. अमीर खुसरो का जीवन परिचय दें। 5
Give a life sketch of Amir Khusrow.

