

Code No. 6054

Roll No.

SET : B

D. El. Ed. 2nd Year Exam., July/August – 2024

Pedagogy of Hindi Language

हिन्दी भाषा का शिक्षण

(Course Code : DE-204)

(Only for Fresh/Re-appear/Mercy Chance Candidates)

[Evening Session]

समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 70

सामान्य निर्देश :

- (i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 17 हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- (iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- (v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- (vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
- (vii) कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

6054/(Set : B)

P. T. O.

(viii) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ix) खण्ड – अ के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-50 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।

(x) खण्ड – ब के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 70-80 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।

(xi) खण्ड – स के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150-200 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।

खण्ड – अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. व्याकरण शिक्षण का उद्देश्य क्या है ? 2
2. संज्ञा को परिभाषित करते हुए भाववाचक का उदाहरण दीजिए। 2
3. वाक्य के अंगों का सोदाहरण परिचय दीजिए। 2
4. समस्त पद क्या है ? 2
5. किसी एक दृश्य-श्रव्य साधन का वर्णन करें जिससे हिन्दी भाषा शिक्षण को रोचक एवं उपयोगी बनाया जा सकता है। 2
6. मानचित्र पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 2
7. 'मिठाई वाला' पाठ का उद्देश्य स्पष्ट करें। 2

खण्ड – ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. गद्य साहित्य की जीवनी विधा पर प्रकाश डालिए। 5

9. मौखिक सम्प्रेषण का संक्षिप्त परिचय देते हुए उद्देश्य स्पष्ट करें। 5
10. स्वागत भाषण पर टिप्पणी लिखें। 5
11. स्कूल बस दुर्घटना का आँखों देखा वर्णन कीजिए। 5
12. अलंकार को परिभाषित करते हुए इसके मुख्य भेदों का सोदाहरण वर्णन कीजिए। 5
13. वस्तुनिष्ठ परीक्षा के गुण-दोष बताइए। 5
14. भाषा शिक्षण में श्रव्य सामग्री क्या है ? इसके साधनों का वर्णन कीजिए। 5
15. हरबर्ट के पंचपदीय उपागम के गुण-दोषों का उल्लेख कीजिए। 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. हिन्दी साहित्य में 'नाटक' विधा के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

हिन्दी कहानी को परिभाषित करते हुए इसके तत्त्वों का वर्णन कीजिए।

17. हिन्दी पाठ्य-पुस्तक का अर्थ समझाते हुए इसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

8

अथवा

‘कठपुतली’ पाठ की पाठ-योजना तैयार कीजिए।
