

BOARD OF SCHOOL EDUCATION HARYANA

نصاب و اسباق کے مطابق نمبرات کی تقسیم (2025-26)

جماعت: دسویں مضمون: اردو کوڈ: 041

عام ہدایات:

1. تمام نصاب پر مشتمل ایک سالانہ امتحان ہوگا۔

2. سالانہ امتحان 80 نمبرات کا ہوگا اور 20 نمبرات اندرونی تشخیص (Internal Assessment) کے ہوں گے۔

3. اندرونی تشخیص (Internal Assessment) کے لیے متعین اوقات پر درج ذیل تعلیمی سرگرمیاں منعقد کی جائیں گی:-

(i) 6 نمبروں کے لیے دو سیٹ (Two SATS) اور ایک پری بورڈ (Pre-Board) امتحان منعقد کیا جائے گا۔ ان

کے اندرونی تشخیص کے لیے 6 نمبر جوڑے جائیں گے۔

(ii) 2 نمبر کے لیے ایک نصف سالہ امتحان منعقد کیا جائے گا۔ اس کے اندرونی تشخیص کے لیے 2 نمبر جوڑے جائیں گے۔

(iii) 2 نمبروں کے لیے معلم مضمون CRP (کمرہ جماعت کی سرگرمیوں میں طلبہ کی حصہ داری) کا معائنہ کریں گے اور ان

کی حصہ داری کے مطابق نمبر فراہم کیے جائیں گے۔

(iv) 5 نمبروں کے لیے طلبہ کو ایک پروجیکٹ دیا جائے گا۔ جس کے اندرونی تشخیصی پانچ نمبر ہوں گے۔

(v) 5 نمبر طلبہ و طالبات کی حاضری پر مشتمل ہوں گے جو کہ مندرجہ ذیل تناسب کے مطابق فراہم کیے جائیں گے:-

75 فیصد سے 80 فیصد تک = 1 نمبر

81 فیصد سے 85 فیصد تک = 2 نمبر

86 فیصد سے 90 فیصد تک = 3 نمبر

91 فیصد سے 95 فیصد تک = 4 نمبر

95 فیصد سے زیادہ ہونے پر = 5 نمبر

COURSE STRUCTURE(2025-26)

کوڈ: 041

مضمون: اردو

جماعت: دسویں

نمبر	سبق	شمار نمبر
5	حمد (نظم) اسمعیل میرٹھی	1.
3	بے تکلفی (انشائیہ) (کنھیالال کپور)	2.
5	نیکی اور بدی (نظم) (نظیر اکبر آبادی)	3.
5	ہستی اپنی حجاب کی سی ہے (غزل) (میر تقی میر)	4.
3	زبانوں کا گھر ہندوستان (مضمون) (سید احتشام حسین)	5.
3	خدا کے نام خط (ترجمہ: اسپینی لوک کہانی) (گریگور یولو پیٹز فونو آنتے)	6.
4	ڈاکٹر بھیم راؤ امبیڈکر (مضمون) (ادارہ)	7.
2	آدمی کی کہانی (مضمون) (محمد مجیب)	8.
3	کوئی امید بر نہیں آتی (غزل) (مرزا غالب)	9.
3	انٹرنیٹ (مضمون) (ادارہ)	10.
3	نئی روشنی (مکالمہ) (ماخوذ)	11.
5	پہاڑ اور گلہری (نظم) (اقبال)	12.
2	رضیہ سلطان (مضمون) (ماخوذ)	13.
5	کاٹھ کا گھوڑا (کہانی) (رتن سنگھ)	14.
2	اے شریف انسانوں! (نظم) (ساحر لدھیانوی)	15.
4	کارتوس (ڈراما) (حبیب تنویر)	16.
2	قدم بڑھاؤ دوستو! (نظم) (بشرنواز)	17.
8	غیر تدریسی اقتباس (Unseen Passage)	18.
5	1. پرنسپل کے نام فیس معافی کی درخواست 2. پرنسپل کے نام سیکشن تبدیل کرنے کی درخواست 3. پرنسپل کے نام بھائی کی شادی میں شرکت کے لیے درخواست 4. پرنسپل کے نام ضروری کام کی چھٹی کے لیے درخواست 5. پرنسپل کے نام بیماری کی چھٹی کے لیے درخواست	19.
5	مضمون (دسویں جماعت کے طلبہ کی صلاحیت کے مطابق)	20.

3	قواعد: اسم، ضمیر، صفت اور فعل وغیرہ	21
80	کل	
20	اندرونی تشخیص (Internal Assessment)	
100	کل جوڑ	

سبق 1. حمد (نظم) اسلمعیل میرٹھی:

نظم کی تعریف، نعت، حمد اور منقبت کے درمیان فرق اسلمعیل میرٹھی کی حیات و شخصیت نظم کا پس منظر نظم کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ الفاظ و معنی رسوال و جواب مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 2. بے تکلفی (انشائیہ) کنھیالال کپور:

انشائیہ کی تعریف کنھیالال کپور کی حیات و شخصیت متن کی بلند خوانی متن کی تفہیم الفاظ و معنی رسوال و جواب مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 3. نیکی اور بدی (نظم) نظیر اکبر آبادی:

نظم کی تعریف نظیر اکبر آبادی کی حیات و شخصیت نظم کا پس منظر نظم کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ الفاظ و معنی رسوال و جواب مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 4. ہستی اپنی حباب کی سی ہے (غزل) میر تقی میر:

غزل کی تعریف میر تقی میر کی حیات و شخصیت غزل کا فن غزل کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ الفاظ و معنی رسوال و جواب مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 5. زبانوں کا گھر ہندوستان (مضمون) سید احتشام حسین:

مضمون کی تعریف سید احتشام حسین کی حیات و شخصیت متن کی بلند خوانی متن کی تفہیم الفاظ و معنی رسوال و جواب مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 6. خدا کے نام خط (ترجمہ: اسپینی لوک کہانی) (گریگور یولو پیٹزوفو آنتے):

خط کی تعریف متن کی بلند خوانی متن کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ الفاظ و معنی رسوال و جواب مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 7. ڈاکٹر بھیم راوا میڈیکر (مضمون) (ادارہ):

مضمون کی تعریف متن کی بلند خوانی متن کی تفہیم الفاظ و معنی رسوال و جواب مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 8. آدمی کی کہانی (مضمون) (محمد مجیب):

مضمون کی تعریف / محمد مجیب کی حیات و شخصیت / مضمون کا پس منظر / متن کی تشریح / سیاق و سباق کے ساتھ / الفاظ و معنی / سوال و جواب / مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 9. کوئی امید بر نہیں آتی (غزل) (مرزا غالب):

غزل کی تعریف / مرزا غالب کی حیات و شخصیت / غزل کا فن / غزل کی تشریح / سیاق و سباق کے ساتھ / الفاظ و معنی / سوال و جواب / مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 10. انٹرنیٹ (مضمون) ادارہ:

مضمون کی تعریف / متن کی بلند خوانی / متن کی تفہیم / الفاظ و معنی / سوال و جواب / مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 11. نئی روشنی (مکالمہ) ماخوذ:

مکالمہ کی تعریف / متن کی بلند خوانی / متن کی تفہیم / الفاظ و معنی / سوال و جواب / مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 12. پہاڑ اور گلہری (نظم) اقبال:

نظم کی تعریف / علامہ اقبال کی حیات و شخصیت / نظم کا پس منظر / نظم کی تشریح / سیاق و سباق کے ساتھ / الفاظ و معنی / سوال و جواب / مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 13. رضیہ سلطان (مضمون) ماخوذ:

مضمون کی تعریف / متن کی بلند خوانی / متن کی تفہیم / الفاظ و معنی / سوال و جواب / مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 14. کاٹھ کا گھوڑا (کہانی / افسانہ) رتن سنگھ:

افسانہ کی تعریف / رتن سنگھ کی حیات و شخصیت / افسانے کا پس منظر / افسانے کی تشریح / سیاق و سباق کے ساتھ / الفاظ و معنی / سوال و جواب / مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 15. اے شریف انسانو! (نظم) (ساحر لدھیانوی):

نظم کی تعریف / ساحر لدھیانوی کی حیات و شخصیت / نظم کا پس منظر / نظم کی تشریح / سیاق و سباق کے ساتھ / الفاظ و معنی / سوال و جواب / مذکر - مونث / واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 16 کارٹوس (ڈراما) حبیب تنویر:

ڈراما کی تعریف اور فن/حبیب تنویر کی حیات و شخصیت/متن کی بلند خوانی/متن کی تفہیم/الفاظ و معنی

سوال و جواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

سبق 17 قدم بڑھاؤ دوستو! (نظم) (بشرنواز):

نظم کی تعریف/بشرنواز کی حیات و شخصیت/نظم کا پس منظر/نظم کی تشریح/سیاق و سباق کے ساتھ/الفاظ

و معنی/سوال و جواب/مذکر - مونث/واحد جمع اور متضاد وغیرہ۔

18. غیر تدریسی (Unseen Passage) کی مشق:

نصابی کتاب سے باہر کے غیر تدریسی اقتباس۔

19. درخواست:

درخواست کی تعریف/درخواست کی اقسام/درخواست کی ہیئت/درخواست کی زبان وغیرہ۔

20. مضمون:

مضمون کی تعریف/مضمون کا فن/اقسام/مضمون کے اہم اجزائے ترکیبی۔

21. قواعد:

اسم، ضمیر، صفت اور فعل وغیرہ

نوٹ:

1. دسویں جماعت کے نصاب کے لیے این سی ای آر ٹی کی کتاب ”جان پہچان“ (حصہ-۵) مختص کی گئی ہے۔
2. مضمون کے معلم طلبہ و طالبات کو سوال و جواب کے ساتھ ساتھ مشکل اصطلاح اور مشکل الفاظ کی کاپی تیار کرنے کی بھی ہدایت دیں تاکہ بچوں کے ذخیرہ الفاظ میں اضافہ ہو سکے۔
3. معلم/معلمہ طلبہ و طالبات سے روزانہ دو-دو خوش خط بھی لکھوائیں۔

MONTHWISE SYLLABUS TEACHING PLAN (2025-26)

جماعت: دسویں مضمون: اردو کوڈ: 041

ماہ	کتاب کا نام	موضوع -- سبق	تدریسی گھنٹے	دہرائی کے گھنٹے
اپریل	جان پہچان (حصہ-5)	1. حمد (نظم) (اسماعیل میرٹھی) 2. بے تکلفی (انشائیہ) (کنہیا لال کپور)	15	5
مئی	جان پہچان (حصہ-5)	3. نیکی اور بدی (نظم) (نظیر اکبر آبادی) 4. ہستی اپنی حباب کی سی ہے (غزل) (میر تقی میر)	12	8
جون	جان پہچان (حصہ-5)	☆ خوش خط کی مشق: (استاد جون ماہ میں روزانہ دو دو خوش خط کی مشق کے حساب سے 60 خوش خط گھر سے لکھ کر لانے کا کام طلبہ کو دیں گے۔ استاد محترم جولائی ماہ کے پہلے ہفتہ میں ان کا معائنہ کریں گے اور بچوں کو خوش خط سے متعلق ضروری ہدایات دیں گے۔)	---	---
جولائی	جان پہچان (حصہ-5)	5. زبانوں کا گھر ہندوستان (مضمون) (سید احتشام حسین) 6. خدا کے نام خط (ترجمہ: ایبٹینی لوک کہانی) (گریگور یولو پیٹز فون آنتے)	10	10
اگست	جان پہچان (حصہ-5)	7. ڈاکٹر بھیم راؤ امبیڈکر (مضمون) (ادارہ) 8. آدمی کی کہانی (مضمون) (محمد مجیب)	10	8
ستمبر	جان پہچان (حصہ-5)	اس ماہ میں نصف سالہ امتحان منعقد کیا جائے گا۔ 9. کوئی امید نہیں آتی (غزل) (مرزا غالب) 10. انٹرنیٹ (مضمون) (ادارہ)	8	12
اکتوبر	جان پہچان (حصہ-5)	11. نئی روشنی (مکالمہ) (ماخوذ) 12. پہاڑ اور گلہری (نظم) (اقبال)	8	10
نومبر	جان پہچان (حصہ-5)	13. رضیہ سلطان (مضمون) (ماخوذ) 14. کاٹھ کا گھوڑا (کہانی) (رتن سنگھ)	6	12
دسمبر	جان پہچان (حصہ-5)	15. اے شریف انسانو! (نظم) (ساحر لدھیانوی) 16. کارتوس (ڈراما) (حبیب تنویر)	6	11
جنوری	جان پہچان (حصہ-5)	17. قدم بڑھاؤ دوستو! (نظم) (بشر نواز) ☆ پرنسپل کے نام مختلف درخواستوں کی مشق / غیر تدریسی اقتباس کی مشق	5	5
فروری	جان پہچان (حصہ-5)	دہرائی / مضمون نگاری کی مشق	-	20
مارچ	جان پہچان (حصہ-5)	سالانہ امتحان		

QUESTION PAPER DESIGN(2025-26)

جماعت: دسویں مضمون: اردو کوڈ: 041 وقت: 3 گھنٹہ

کل جوڑ	تفصیل	سوالات	نمبر	سوالات کی قسم
16	16 ذیلی سوالات معروضی قسم کے BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل (MCQ) ہوں گے۔	1	16	معروضی سوالات
14	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	7	14	بہت مختصر جوابات پر مشتمل سوالات
8	غیر تدریسی پیرا گراف نصاب کی کتاب سے باہر کا ہوگا۔	1	8	غیر تدریسی اقتباس
4	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	1	4	نثری حصے کی تشریح
4	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	1	4	شعری حصے کی تشریح
4	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	1	4	خالی جگہوں کو پُر کیجیے
5	دسویں جماعت کے نصاب میں شامل درخواست	1	5	پرنسپل کے نام درخواست
5	دسویں جماعت کے طلبہ کی صلاحیت کے مطابق	1	5	مضمون
9	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	3	9	واحد جمع، معنی، متضاد اور تذکیر و تانیث
5	BSEH کے ذریعہ تسلیم شدہ این سی ای آر ٹی کی کتاب پر مشتمل	1	5	شاعر کی حیات و شخصیت
3	دسویں جماعت کے طلبہ کی صلاحیت کے مطابق	1	3	محاورے / اسم / ضمیر / صفت / فعل
3	نظم کی تعریف / غزل کی تعریف	1	3	ادبی شعری صنف (نظم / غزل)
80		20	80	کل جوڑ