

CLASS : 10th (Secondary)

Code No. 3539

Series : Sec/Annual Exam.-2026

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MEDIA & ENTERTAINMENT

National Skills Qualification Framework (NSQF)

Level – 2

[हिन्दी एवं अंग्रेजी माध्यम]

[Hindi and English Medium]

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

समय : 2½ घण्टे]

[पूर्णांक : 60

Time allowed : 2½ hours]

[Maximum Marks : 60

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 30 हैं।

Please make sure that the printed pages in this question paper are 8 in number and it contains 30 questions.

- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.

- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.

- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

Don't leave blank page/pages in your answer-book.

3539

P. T. O.

- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.

- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।

Candidates must write their Roll No. on the question paper. Except Roll No. do not write anything on question paper and don't make any mark on answers of objective type questions.

- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

*Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, **no claim in this regard, will be entertained after examination.***

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

All questions are compulsory.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।

Marks for each question are indicated against it.

1. RGB मॉडल का वर्णन कीजिए। RGB और CMYK मॉडल में अन्तर बताइए।

5

Explain RGB model. Give differences between RGB and CMYK model.

अथवा

OR

कलर स्क्रिप्ट का इसके महत्त्व सहित वर्णन कीजिए।

Explain colour script with its importance.

(3)

3539

2. एक अच्छे स्टोरीबोर्ड आर्टिस्ट के लिए टिप्स लिखिए। इसका स्कोप क्या है ?

5

Write tips for good storyboard artist. What is its scope ?

अथवा

OR

स्टोरीबोर्ड के फ़िल्ड का वर्णन कीजिए - थियेटर, नॉवल, सॉफ्टवेयर।

Explain the fields of Storyboard - theater, novel, software.

3. कार्यक्षेत्र में बचाव व सुरक्षा पर नोट लिखिए।

5

Write note on safety and security at workplace.

अथवा

OR

कम्प्यूटर के ज्यादा उपयोग से होने वाली सेहत से जुड़ी समस्याओं का वर्णन कीजिए।

Explain health related problems due to excess use of computer.

4. प्राथमिक उपचार पर नोट लिखिए।

3

Write note on First Aid.

5. सेकेण्डरी रंगों पर नोट लिखिए।

3

Write note on secondary colours.

अथवा

OR

टर्सरी रंगों पर नोट लिखिए।

Write note on tertiary colours.

3539

P. T. O.

6. मोनोक्रोमैटिक कलर स्कीम का वर्णन कीजिए।

3

Explain monochromatic colour scheme.

अथवा

OR

नीले और लाल रंग के मनोवैज्ञानिक असर का वर्णन कीजिए।

Explain psychological impact of blue and red colour.

7. स्टोरीबोर्डर के फीचर क्या हैं ?

3

What are features of storyboarder ?

8. पोर्टफोलियो बनाने पर नोट लिखिए।

3

Write note on creating portfolio.

9. एक साधारण स्टोरीबोर्ड बनाने के चरण लिखिए।

3

Write steps to create simple storyboard.

10. अग्निशामक यंत्र क्या है ?

2

What is fire extinguisher ?

11. कलर रिलेटीविटी क्या है ?

2

What is colour relativity ?

(5)

3539

अथवा

OR

ट्राइएडिक रंग क्या हैं ?

What are triadic colours ?

12. शॉट जनरेटर क्या है ?

2

What is shot generator ?

अथवा

OR

ऐनिमेटेड स्टोरीबोर्ड क्या है ?

What is animated storyboard ?

13. स्टोरीबोर्ड डिजाइन करने के **चार** मुख्य तरीके क्या हैं ?

2

What are **four** main ways to design storyboard ?

14. स्ट्रेस प्रबंधन तकनीक क्या हैं ?

2

What are stress management techniques ?

15. एंटरप्रेन्योर के गुण क्या हैं ?

2

What are qualities of an entrepreneur ?

16. BIOS का पूर्ण रूप है।

1

Full form of BIOS is

3539

P. T. O.

17. SDG का पूर्ण रूप है। 1

Full form of SDG is

18. टिन्ट रंग को हल्का करता है। (सही/ गलत) 1

A tint lightens the colour.

(True/ False)

19. नारंगी रंग ध्यान केन्द्रित करना बढ़ाता है। (सही/ गलत) 1

Orange colour improves concentration.

(True/ False)

20. नवीकरणीय एनर्जी का स्रोत है। 1

(A) कोयला

(B) सूरज

(C) पेट्रोल

(D) कोई नहीं

..... is a renewable source of energy.

(A) Coal

(B) Sun

(C) Petrol

(D) None

21. प्रतिशत संचारण शारीरिक मूवमेंट से होता है। 1

(A) 55

(B) 38

(C) 7

(D) 20

..... percent communication is done using body movements.

(A) 55

(B) 38

(C) 7

(D) 20

22. संचारण का अवयव **नहीं** है।

1

(A) सेंडर (B) रिसेीवर

(C) चैनल (D) समय

..... is **not** an element of communication.

(A) Sender (B) Receiver

(C) Channel (D) Time

23. लाल और नीले रंग को मिलाने से रंग मिलता है।

1

(A) सफेद (B) काला

(C) हरा (D) बैंगनी

Mixing red and blue colour gives..... colour.

(A) White (B) Black

(C) Green (D) Purple

24. प्राइमरी रंग की संख्या है।

1

(A) 3 (B) 2

(C) 5 (D) 12

There are primary colours.

(A) 3 (B) 2

(C) 5 (D) 12

25. जब C, M, Y, K की वैल्यू 0 हो, तो रंग दिखता है।

1

(A) काला (B) सफेद

(C) लाल (D) हरा

When C, M, Y, K are 0, then colour is seen.

(A) Black (B) White

(C) Red (D) Green

26. 'की' को दबाने से स्टार्ट मेन्यू खुलता है। 1
Pressing 'key' opens start menu.
27. वास्तविक जीवन की घटनाओं का कम्प्यूटर द्वारा बनायी गई प्रतिकृति है। 1
..... are computer generated replica of real life incidents.
28. इमेज में रंग की इंटेन्सिटी दर्शाता है। 1
..... refers to the intensity of colour in an image.
29. एक टू-शेड प्योर रंग में सिर्फ के मिश्रण से बनता है। 1
A true shade is a mixture of pure colour with only added.
30. टूल बोर्ड पर सभी लेयर को मिटा देता है। 1
..... tool delete all the layers on the board.

