

Class-10th

Subject: Hindustani Music Tabla (percussion-Instruments)

1. Knowledge of structure and tunnings of the instruments. (Table or Pakhawaj)
2. जीवन परिचय— अल्ला खां (तबला वादक)
3. शुद्ध छायालंग, संकीर्ण राग, गीत, लक्षण गीत,सरगम गीत।
4. ताल, सम, ताली, खाली, विभाग, मात्रा, आवर्तन।
5. उत्तर भारतीय संगीत स्वरलिपि पद्धति व इसका महत्व।
6. एक ताल, चौताल, रूपक ताल (एक गुण और दुगुण सहित)
7. आमद, मोहरा, तिहाई की परिभाषाएं।

Practical-

1. एक ताल, चौताल और रूपक ताल में लयकारी (तबले पर)
2. तबले पर विभिन्न बोल बजाकर बताएं—
(धा, ति, धि, धा, किट की, ना, ति, धि, ग, तिर, किट, तु, ना, क, ता)