

Code No. 6008

Roll No.

SET : A

D. El. Ed. 1st Year Exam., July/August – 2024

Proficiency in Hindi Language

हिन्दी भाषा में प्रवीणता

(Course Code : DE-108)

(Only for Re-appear/Mercy Chance Candidates)

[Evening Session]

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 70

सामान्य निर्देश :

- (i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 17 हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- (iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- (v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- (vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।

6008/(Set : A)

P. T. O.

- (vii) कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।
- (viii) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ix) खण्ड - अ के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।
- (x) खण्ड - ब के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।
- (xi) खण्ड - स के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।

खण्ड - अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

- | | |
|---|---|
| 1. भाषा के कितने रूप हैं ? नाम लिखिए। | 2 |
| 2. उपसर्ग व प्रत्यय में अन्तर स्पष्ट करें। | 2 |
| 3. अनुकरण वाचन की परिभाषा दीजिए। | 2 |
| 4. पोंगल त्योहार कितने दिन मनाया जाता है ? पहले दिन लोग क्या करते हैं ? | 2 |
| 5. हामिद ने मेले से चिमटा ही क्यों खरीदा ? | 2 |

6. 'मेरी गुजरात यात्रा' पाठ में अमित क्यों थक गया था ? 2
7. 'मीठे बोल' कविता का मूलभाव स्पष्ट कीजिए। 2

खण्ड - ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. भाषा का अर्थ और प्रकृति का वर्णन करें। 5
9. मात्रा के आधार पर स्वरों के कितने भेद हैं ? उदाहरण सहित व्याख्या करें। 5
10. संज्ञा की परिभाषा देते हुए, उसके भेदों का वर्णन कीजिए। 5
11. अल्पप्राण व महाप्राण ध्वनियों में उदाहरण सहित अन्तर स्पष्ट करें। 5
12. रचना शिक्षण की विधियों का संक्षेप में वर्णन कीजिए। 5
13. कहानी शिक्षण से आप क्या समझते हैं ? इसकी प्रणालियों का वर्णन कीजिए। 5
14. कविता (काव्य) के तत्त्वों का विस्तार से वर्णन कीजिए। 5
15. आत्मकथा से आप क्या समझते हैं ? इसकी विशेषताएँ बताइए। 5

खण्ड - स
(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. कथन कौशल का अर्थ एवं स्वरूप का वर्णन करते हुए, उसकी विधियों पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

पठन कौशल का अर्थ स्पष्ट करते हुए उसके महत्त्व पर प्रकाश डालिए।

17. किसी हिन्दी कविता पर एक पाठ-योजना का निर्माण कीजिए। 8

अथवा

ब्लूम उपागम का विस्तृत वर्णन करते हुए, उसके गुण और दोष बताइए।
