

Code No. 1418

CLASS : 9th (Ninth)

Series : 9-April/2021

Roll No.

नृत्य (कथक)

DANCE (Kathak)

[हिन्दी एवं अंग्रेजी माध्यम]

[Hindi and English Medium]

(Only for Fresh/School Candidates)

समय : 2½ घण्टे]

[पूर्णांक : 20

Time allowed : 2½ hours]

[Maximum Marks : 20

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 13 हैं।

Please make sure that the printed pages in this question paper are 4 in number and it contains 13 questions.

- प्रश्न-पत्र में सबसे ऊपर दिये गये कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

The Code No. on the top of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.

- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.

- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/ पन्ने न छोड़ें।

Don't leave blank page/pages in your answer-book.

- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.

- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।

Candidates must write their Roll Number on the question paper.

- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

*Before answering the question, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, **no claim in this regard, will be entertained after examination.***

नोट : (i) **सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

All questions are compulsory.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिये गये हैं।

Marks are indicated against each question.

(iii) आपके उत्तर अंक के अनुसार होने चाहिए।

Your answer should be according to their marks.

1. नृत्य में प्रयोग होने वाले अभिनय का वर्णन उदाहरण सहित करें। 3

Describe 'Abhinay' used in dance along with suitable examples.

2. श्री बिरजू महाराज का जीवन परिचय देकर नृत्य जगत में उनके योगदान का वर्णन करें। 3

Give the introduction of Sri Birju Maharaj & explain the contribution of his in dance world.

3. कथकली एवं कथक नृत्य का तुलनात्मक वर्णन करें। 2
Give comparative description of Kathakali & Kathak Dance.
4. भारतीय नृत्य के इतिहास का वर्णन करें। 2
Describe the history of Indian Dance.
5. भरतनाट्यम नृत्य की वेशभूषा एवं रंगभूषा का वर्णन करें। 2
Describe costume & make-up of Bharatnatyam.
6. देवदासी नृत्य का दूसरा नाम क्या है ? 1
What is another name for Devdasi dance ?
7. विलम्बित एवं द्रुत लय की परिभाषा लिखिये। 1
Give definition of Vilambit & Drut laya.
8. 'आंगिक अभिनय' का परिचय दें। 1
Give introduction of 'Angik Abhinaya'.
9. 'गत-निकास' की परिभाषा दीजिये। 1
Define 'Gat-Nikas'.
10. शम्भू महाराज कथक के किस घराने से संबंध रखते हैं ? 1
Shambhu Maharaj is related to which Gharana of Kathak ?
11. युगल नृत्य एवं समूह नृत्य की एक विशेषता बताइये। 1
Describe **one** characterstic of Duet & Group dance.

12. शास्त्रीय नृत्यों में “मुद्राओं” का क्या महत्त्व है ? 1
What is the importance of "Mudras" in classical dances ?
13. ‘गत एवं पलटे’ में अंतर बताइये। 1
Differentiate between 'Gat & Palte'.

