

CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 3608

Series : SS/Annual-Exam.-2026

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**SET : A**

اردو

URDU

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed : 3 hours ]

[ Maximum Marks : 80

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 19 हैं।
  
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

P.T.O.

3608/(Set : A)

ہدایات : (i) تمام سوالات لازمی ہیں۔

- (ii) سوال نمبر 1 (i-xvi) معروضی سوالات پر منحصر ہے۔ ہر سوال ایک (1) نمبر کا ہے۔
- (iii) سوال نمبر 2 بہت مختصر جوابات پر مشتمل ہے۔ اس سوال کے (i-iv) ذیلی سوالات ہیں۔ ہر سوال ایک (1) نمبر کا ہے۔
- (iv) سوال نمبر 3 سے 10 تک مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال دو (2) نمبر کا ہے۔
- (v) سوال نمبر 11 سے 15 بھی مختصر جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال تین (3) نمبر کا ہے۔
- (vi) سوال نمبر 16 سے 18 تک تفصیلی جوابات پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال آٹھ (8) نمبر کا ہے۔
- (vii) سوال نمبر 19 شعری حصے کی تشریح پر مشتمل ہے اور یہ سوال پانچ (5) نمبر کا ہے۔

1. مندرجہ ذیل معروضی سوالوں کے چار چار جوابات دئے گئے ہیں ان میں سے صحیح جواب چُن کر اپنی کاپی میں لکھئے :

$$16 \times 1 = 16$$

- (i) ”اعتبار نظر“ کس کی کتاب ہے ؟
- (a) احتشام حسین  
(b) رام لعل  
(c) محمد حسین آزاد  
(d) سیر سید احمد خاں
- (ii) ”آسیب“ لفظ کے کیا معنی ہیں ؟
- (a) بھوت  
(b) حربہ  
(c) پچھلا  
(d) کھوجانا

(iii) مقدمہ شعر و شاعری کس کی کتاب ہے ؟

- (a) الطاف حسین حالی  
(b) اقبال  
(c) سجاد ظہیر  
(d) اختر شیرانی

(iv) ”مچھر“ کس کا انشائیہ ہے ؟

- (a) خواجہ حسن نظامی  
(b) کنھیالال کپور  
(c) پطرس بخاری  
(d) مشتاق احمد یوسفی

(v) الطاف حسین حالی کہاں پیدا ہوئے ؟

- (a) آگرہ  
(b) پانی پت  
(c) دہلی  
(d) لکھنؤ

(vi) ”تہذیب الاخلاق“ رسالہ کس نے جاری کیا ؟

- (a) سر سید احمد خاں  
(b) حامد حسین  
(c) ناصر حسین  
(d) خالد حسین

(vii) ”نزل و رما“ کی وفات کہاں ہوئی ؟

- (a) دہلی  
(b) پٹنہ  
(c) آگرہ  
(d) لکھنؤ

(viii) ”زنہار“ کے کیا معنی ہیں ؟

- (a) ہرگز  
(b) خاکی  
(c) کندھا  
(d) خاموشی

(ix) لفظ ”واللہ“ کے کیا معنی ہیں ؟

- (a) خدا کی قسم  
(b) شیطان کی قسم  
(c) دوست کی قسم  
(d) انسان کی قسم

(x) ”جنم دن“ کس زبان کی کہانی ہے ؟

- (a) ملیالم  
(b) ہندی  
(c) پنجابی  
(d) اُڑیا

(xi) ”زندگی سے ڈرتے ہو“ کس کی نظم ہے ؟

- (a) ن-م-راشد  
(b) میراں جی  
(c) اختر شیرانی  
(d) میر

(xii) ”جلتی جھاڑی“ کہانی کے مصنف کا نام لکھئے :

- (a) نزل ورما  
(b) بلونت سنگھ  
(c) پریم چند  
(d) اقبال مجید

(xiii) ”دفعاً“ لفظ کے کیا معنی ہیں ؟

- (a) اچانک  
(b) سادہ پن  
(c) اوچھاپن  
(d) گھاڑھاپن

(xiv) مندرجہ ذیل میں سے کون سا افسانہ بلونت سنگھ کا ہے ؟

- (a) لمحے  
(b) فوٹوگرافر  
(c) چھپر  
(d) زردپتوں کی بہار

(xv) مرزا غالب کہاں پیدا ہوئے ؟

- (a) آگرہ  
(b) دہلی  
(c) کلکتہ  
(d) لکھنؤ

(xvi) ن-م-راشد کا پورا نام کیا تھا ؟

- (a) حامد حسین  
(b) نذر محمد  
(c) ناصر محمد  
(d) نظیر محمد

4 x 1 = 4

2. مندرجہ ذیل سوالوں کے بہت مختصر جوابات لکھئے :

- (i) ”سرلی بانسری“ کس شاعر کا مجموعہ ہے ؟  
(ii) ”گورِ غریباں“ کس کی نظم ہے ؟  
(iii) کس نے مراسلے کو مکالمہ بنا دیا ؟  
(iv) ”سکون کی نیند“ کس کا افسانہ ہے ؟

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

- 2 .3 ”نوٹوگرافر“ افسانے میں زندگی کی کس حقیقت کو بیان کیا گیا ہے ؟
- 2 .4 شہزادے نے ”ملک ہوا“ میں کیا دیکھا ؟
- 2 .5 اپنی نصابی کتاب میں سے دو تنقید نگاروں کے نام لکھئے۔
- 2 .6 غزل کس زبان کا لفظ ہے ؟ اس کے لغوی معنی کیا ہیں ؟
- 2 .7 ”گورغریباں“ نظم کے مطابق زمین میں کیسے کیسے لوگ دفن ہیں ؟
- 2 .8 مدرسے میں پڑھنے والی سچی لالی کے ساتھ کیا واقعہ پیش آیا ؟
- 2 .9 ’چیرویا کوف‘ کو ایک صاحبِ اخلاق انسان کیوں کہا گیا ہے ؟

- 2 .10 تنقیدی مضمون کسے کہتے ہیں ؟

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالوں کے مختصر جوابات لکھئے :

- 3 .11 چیرویا کوف کی موت کا سبب کیا تھا ؟
- 3 .12 افسانہ نگار نے بوڑھے مچھوارے کی تصویر کشی کس انداز میں کی ہے ؟
- 3 .13 دولت مندوں نے آخر میں خدا سے کیا دعا مانگی ؟
- 3 .14 شاعر نے انسان کی ترقی کے سلسلے میں کن رکاوٹوں کا ذکر کیا ہے ؟ ”ارتقا“ نظم کے مطابق بیان کیجئے۔

$$3 \times 1 = 3$$

15. مندرجہ ذیل محاوروں میں سے کوئی تین کا مطلب لکھئے اور انہیں جملوں میں استعمال کیجئے :

(i) ٹس سے مس نہ ہونا۔

(ii) چھٹی کا دودھ یا آنا۔

(iii) دانتوں تلے انگلیاں دبانا۔

(iv) آپے میں آنا۔

(v) افواہ اڑانا۔

(vi) پانی پانی ہونا۔

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلی جوابات لکھئے :

8

16. نظم کی تعریف اور اس کے فن پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔

(یا)

”روحِ ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے“ نظم کا خلاصہ اپنے لفظوں میں تفصیل سے لکھئے۔

8

17. افسانہ ”سکون کی نیند“ یا سفرنامہ ”زرد پتوں کی بہار“ کا خلاصہ اپنے لفظوں میں لکھئے۔

(یا)

مختصر افسانہ یا تنقیدی مضمون میں سے کسی ایک پر تفصیلی نوٹ لکھئے۔

8

18. اپنے دوست کی یومِ پیدائش پر ایک خط لکھئے۔

(یا)

مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے :

میرا استاد، عید الفطر، میرا ملک ہندوستان، کمپیوٹر کے فائدے، کھیل کی اہمیت۔

5

19. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ کیجئے :

(الف)

ہر حال میں مشیت مجھ کو بنا رہی ہے  
میں اس کی قدرتوں کا شہکار بن رہا ہوں  
خود اپنی جنتوں کی تخلیق کر رہا ہوں  
خود اپنی زندگی کا معمار بن رہا ہوں

(ب)

جب لگیں زخم تو قاتل کو دعا دی جائے  
ہے یہی رسم تو یہ رسم اٹھا دی جائے  
دل کا وہ حال ہوا ہے غمِ دوراں کے تلے  
جیسے اک لاش چٹانوں میں دبا دی جائے