

Code No. 7251

Roll No.

SET : D

D. El. Ed. 2nd Year Exam., September - 2025
Cognition, Learning & the Socio-Cultural Context
संज्ञान, अधिगम तथा सामाजिक-सांस्कृतिक संदर्भ
(Course Code : DE-201)
(Only for Fresh/Re-appear Candidates)
[Evening Session]

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 70

General Instructions :

सामान्य निर्देश :

- (i) Please make sure that the printed pages in this question paper are 4 in number and it contains 17 questions.

कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 17 हैं।

- (ii) The Code No. and Set on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.

प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

- (iii) Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.

कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

- (iv) Don't leave blank page/pages in your answer-book.

उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

- (v) Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.

उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

7251/(Set : D)

- (vi) Candidates must write their Roll No. on the question paper. Except Roll No. do not write anything on question paper and don't make any mark on answers of objective type questions.
परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
- (vii) Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, no claim in this regard, will be entertained after examination.
कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।
- (viii) All questions are compulsory.
सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ix) Answer the questions of **Section - A** in about 40 words each. Each question carries 2 marks.
खण्ड - अ के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।
- (x) Answer the questions of **Section - B** in about 100 words each. Each question carries 5 marks.
खण्ड - ब के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 100 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।
- (xi) Answer the questions of **Section - C** in about 150 words each. Each question carries 8 marks.
खण्ड - स के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।

SECTION – A

खण्ड - अ

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1. What is Attention ? | 2 |
| अवधान क्या है ? | |
| 2. What is working Memory ? | 2 |
| चलन स्मृति क्या है ? | |
| 3. What is dialect ? | 2 |
| बोली क्या है ? | |

4. Write any *two* principles of producing communication for children. 2
बच्चों के लिए संप्रेषण उत्पन्न करने हेतु किन्हीं दो सिखांतों को लिखिए।
5. What is Authoritative Style of communication ? 2
संप्रेषण की अधिकारिक शैली क्या है ?
6. What is bubbling in language development ? 2
भाषा विकास में बलबलाना क्या है ?
7. What do you mean by differences in communication ? 2
संप्रेषण में अंतर या भेद से आपका क्या अभिप्राय है ?

SECTION – B

खण्ड – ब

8. Write a short note on Inclusive Education. 5
समावेशी शिक्षा पर संक्षिप्त नोट लिखिए।
9. Differentiate between Classical and Operant conditioning. 5
प्राचीन एवं सक्रिय अनुबंधन में अंतर स्पष्ट कीजिए।
10. Write in brief your views on the nature of thinking. 5
चिंतन की प्रकृति पर संक्षेप में अपने विचार लिखिए।
11. What are the steps in process of creativity ? 5
सर्जनात्मकता की प्रक्रिया के चरण कौन-कौन-से हैं ?
12. Explain the process of memory. 5
स्मृति की प्रक्रिया को समझाइए।
13. What do you mean by Encoding ? Write its characteristics of encoding and retrieval. 5
कूट संकेतीकरण से आपका क्या अभिप्राय है ? संकेतीकरण और पुनः प्राप्ति की विशेषताएं बताइए।

14. Throw light on importance of plays. 5
खेलों के महत्व पर प्रकाश डालिए।
15. How does communication skill influence teaching ? 5
संप्रेषण कला किस प्रकार शिक्षण को प्रभावित करती है ?

SECTION – C

खण्ड – स

16. Critically evaluate Behaviourism. 8
व्यवहारवाद का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

OR

अथवा

Explain the role of teacher in teaching learning disabled children.
अधिगम असमर्थ बालकों को शिक्षित करने में अध्यापक की भूमिका का वर्णन कीजिए।

17. Define creativity. Describe the essential elements for creativity. 8
सृजनशीलता को परिभाषित कीजिए। सृजनशीलता के लिए आवश्यक तत्वों का वर्णन कीजिए।

OR

अथवा

What is Long-term Memory ? Discuss characteristics and various types of long-term memory.

दीर्घकालिक स्मृति क्या है ? इसकी विशेषताओं और विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिए।