

Practice Paper (2023-24)

CLASS: 12th (Senior secondary)

Code: A

Roll

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

No.

नृत्य

(Dance)

[Hindi and English Medium]

ACADEMIC / OPEN

[Time allowed: 2½ hours]

[Maximum Marks: 30]

-
- कृपया सुनिश्चित करें कि इस प्रश्न पत्र में मुद्रित पृष्ठ संख्या में 9 हैं और इसमें 27 प्रश्न हैं।
Please make sure that the printed pages in this question paper are 9 in number and it contains 27 questions.
 - प्रश्न पत्र के दाईं ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र द्वारा उत्तर-पुस्तिका के पहले पृष्ठ पर लिखा जाना चाहिए।
The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.
 - किसी प्रश्न का उत्तर देना शुरू करने से पहले उसका क्रमांक लिखना होगा।
 - Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.
 - अपनी उत्तर पुस्तिका में खाली पन्ना /पन्ने न छोड़ें।
Don't leave blank page/pages in your answer-book.
 - उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं दी जाएगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें व लिखे उत्तर को न काटें।
Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.
 - परीक्षार्थी अपना रोल नंबर प्रश्न पत्र पर अवश्य लिखें।
Candidates must write their Roll Number on the question paper.

- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्नपत्र पूर्ण व सही है , परीक्षा के उपरांत इस संबंध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जाएगा।
- Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, no claim in this regard, will be entertained after examination.

सामान्य निर्देश:

- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के सही विकल्प लिखें।
- (iii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।

General Instructions:

- (i) All questions are compulsory.
- (ii) Write the correct option in objective type questions.
- (iii) Marks of each question are indicated against it.

1. गति के कितने प्रकार हैं : $12 \times \frac{1}{2} = 6a$ 6
- b) 10
 - c) 8
 - d) 9

How many types of Gati?

- a) six
 - b) Ten
 - c) eight
 - d) Nine
2. तीनताल मे ताली कौनसी मात्रा पर आती हैं?
- a) 1,5,9
 - b) 1,6,8
 - c) 1,5,13

d)1,5,12

At what number does the taal come in Teentaal?

a)1,5,9

b)1,6,8

c)1,5,13

d)1,5,12

3. धर्मों के ----- प्रकार हैं,

a) There are ----- types of Dharmi .

4. कथक ----- का नृत्य है ।

Kathak is a dance of -----

5. स्थानक के कितने प्रकार हैं ।

a) चार

b) पाँच

c) छह

d) सात

How many types of sathanak?

a) 4

b) 5

c) 6

d) 7

6. दोनों पैर जमीन पर रखने को क्या कहते हैं ।

a) भूमिचारी

b) आकाशचारी

c) मंडलचारी

d) चारी

What is it called to keep both feet on the ground?

a) Bhumichari

b) Akashchari

c) Mandalchari

d) Chari

7.प्रश्न: कॉलम 1 और कॉलम 2 का सही मिलान करके सही कोड चुने।

कॉलम 1	कॉलम 2
अ-खोड़िया	1. मणिपुरी
ब - भंगरा	2.पंजाब
स -रास	3.हरियाणा
द - घूमर	4. राजस्थान

उपरोक्त दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

1. अ-2 ब-4 स -3 द-1
2. अ-4 ब-1 स -2 द-3
3. अ-3ब-2 स -1द-4
4. अ-1 ब-3 स-4 द-2

Select the correct code by correctly matching Column 1 and Column 2.

Column 1

column 2

AKhodia

1.Manipur

BBhangra

2.Punjab

CRaas

3.Haryana

DGhoomer

4.Rajasthan

Choose the correct answer from the options given above.

- A. A-2 B-4 C-3 D-1
- B. A-4 B-1 C-2 D-3
- C. A-3 B-2 C-1 D-4
- D. A-1 B-3 C-4 D-2

8. प्रश्न: कॉलम 1 और कॉलम 2 का सही मिलान करके सही कोड चुने।

कॉलम 1	कॉलम 2
अ-तीनताल	1. 16
ब - रूपक	2. 8
स- कहरवा	3. 7
द - झपताल	4.10

उपरोक्त दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

5. अ-2 ब-4 स -3 द-1
6. अ-4 ब-1 स -2 द-3
7. अ-3ब-2 स -1 द-4
8. अ-1 ब-3 स-4 द-2

Select the correct code by correctly matching Column 1 and Column 2.

Column 1	column 2
ATeentaal	1.16
BRupak	2.8
CKahrwa	3.7
DJhaptaal	4.10

Choose the correct answer from the options given above.

- A. A-2 B-4 C-3 D-1
- B. A-4 B-1 C-2 D-3
- C. A-3 B-2 C-1 D-4
- D. A-1 B-3 C-4 D-2

9. नीचे दो कथन दिए गए हैं : -

कथन (अ) धमाल हरियाणा का शास्त्रीय नृत्य है।

कथन (ब) शास्त्रीय नृत्य लड़कों द्वारा किया जाता है।

इन कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुने।

A. कथन (अ) सही है किंतु कथन (ब) गलत है।

B. कथन (अ) गलत है किंतु कथन (ब) सही है।

C. कथन (अ) तथा (ब) दोनों सही हैं।

D. कथन (अ) तथा (ब) दोनों गलत हैं।

Given below are two statements :-

Assertion (A) Dhamaal is the classical dance of Haryana.

Assertion (b) Classical dance is performed by boys.

In the light of these statements, choose the correct answer from the following options.

A. Statement (A) is correct but statement (B) is incorrect.

B. Statement (A) is wrong but statement (B) is correct.

C. Both the statements (A) and (B) are correct.

D. Both the statements (A) and (B) are wrong.

10 नायक के 3 भेद हैं

a) सही

b) गलत

The Nayak has 3 Bhedas

a) True

b) False

11. लड़कियों द्वारा किया जाने वाला नृत्य गिद्धा कहलाता है

a) सही

b) गलत

The dance performed by girls is called Gidda

- a) True
- b) false

12.. नीचे दो कथन दिए गए हैं : -

कथन (अ) पंजाब का भांगरा हरियाणा के लोकनृत्य धमाल के समान हैं।
कथन (ब) दोनों ही नृत्य लड़कों द्वारा किए जाते हैं ।

इन कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुने।

- E. कथन (अ) सही है किंतु कथन (ब) गलत है।
- F. कथन (अ) गलत है किंतु कथन (ब) सही है।
- G. कथन (अ) तथा (ब) दोनों सही हैं।
- H. कथन (अ) तथा (ब) दोनों गलत हैं।

Given below are two statements :-

Assertion (A) Punjab's Bhangra is similar to Haryana's folk dance Dhamal

Assertion (b) Both dances are performed by boys.

In the light of these statements, choose the correct answer from the following options.

- A. Statement (A) is correct but statement (B) is incorrect.
- B. Statement (A) is wrong but statement (B) is correct.
- C. Both the statements (A) and (B) are correct.

D. Both the statements (A) and (B) are wrong.

13. ताली की परिभाषा दीजिए $8 \times \frac{1}{2} = 4$

Give a definition of Taali?

14. आवर्तन किसे कहते हैं

What is aavartan

15. झपताल में कितनी मात्राएँ होती हैं।

How many matras in Jhaptaal?

16. स्थानक किसे कहते हैं।

What is Sathanak?

17. गोपीकृष्ण महाराज का संबंध किस घराने से है ।

Gopikrishna Maharaj belong to which family?

18. लोकधर्मी की परिभाषा दीजिए ।

Give definition of lokdharmi.

19. पंजाब के लोकनृत्य के नाम लिखे ।

Write the name of folk dances of punjab?

20. धमाल किसे कहते हैं।

What is Dhamaal?

किन्हीं चार प्रश्नों का उत्तर दीजिए (Answer any four questions)

4×2=8

21. परिभाषये: नाट्यधर्मी, टुकड़ा, तिहाई, आमद।

Definitions: Natyadharmi, Tukra, Tihai, Aamad

22. चारी की परिभाषा देते हुए प्रकार बताए।

Give a brief introduction of chari and explain the types of chari.

23. झपताल का परिचय दीजिए

Give detailed introduction of Jhaptaal.

24. तीनताल एवं तिलवारा ताल में अंतर स्पष्ट करें

Explain the difference between Teentaal and Tilwara Taal.

25. हरियाणा के लोकनृत्य का संक्षिप्त परिचय दें

Give a brief introduction to Haryana's folk dance

26. नायक-नायिका भेद का विस्तृत विवरण दीजिए

2×6=12

Give a detailed description of the Nayak-Nayika bheda

27. कथक नृत्य का परिचय दे पंडित बिंदादीन जी महाराज का जीवन परिचय लिखें

Introduce Kathak Dance And Write The Biography Of Pandit Bindadin Ji Maharaj

OR

तीनताल का परिचय देते हुए चक्करदार परन एवं तिहाई को लिपिबद्ध कीजिये

Write down a notation of one chakkardar paran and one tihai while explaining

the Teentaal