

Subject: Urdu

Class: 10th

Session:2023-24

Paper: Annual/ Supplementary

Time: 3:00 Hour

Marks:80

Roll No. _____

نوٹ: تمام سوالات لازمی ہیں۔

All questions are compulsory.

☆ برائے مہربانی اس بات کی تصدیق کر لیں کہ یہ سوال نامہ 5 صفحات پر مشتمل ہے اور اس میں سوالات کی کل تعداد 18 ہے۔

Please make sure that the printed pages in this question paper are 5 in number and it contains 18 questions.

☆ سوال نامے کے دائیں جانب اوپر تحریر کیے گئے کوڈ نمبر کو طالب علم جوابی کاپی کے شروعاتی خاص صفحہ پر ضرور درج کریں۔

The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer book.

☆ برائے مہربانی سوال کا جواب تحریر کرنے سے قبل سوال کا شمار نمبر ضرور درج کریں۔

Before beginning to answer a question its Serial Number must be written.

☆ جوابی کاپی کے درمیان خالی صفحہ/صفحات ہرگز نہ چھوڑیں۔

Don't leave blank page/pages in your answer book.

☆ مہیا کرائی گئی کلیدی جوابی کاپی کے علاوہ کوئی دوسری کاپی نہیں ملے گی۔ اس لیے بڑے ہی احتیاط کے ساتھ سوال کا جواب لکھیں اور لکھا ہوا جواب نہ کاٹیں۔

Except answer book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.

☆ طالب علم رطالبات اپنا رول نمبر سوال نامہ پر ضرور درج کریں۔

Candidate must write their Roll Number on the question paper.

☆ برائے مہربانی سوالات کے جواب تحریر کرنے سے قبل اس بات کی جانچ کو یقینی بنائیں کہ سوال نامہ پوری طرح سے صحیح ہے۔ امتحان کے درمیان اس تعلق سے کوئی

Please make sure to check that the question paper is completely correct بھی دعویٰ قبول نہیں کیا جائے گا۔

before writing the answers to the questions. No claim in this connection will be entertained between examinations.

☆ سوال نمبر ایک اور دو معروضی ہیں۔ سوال نمبر ایک چار انتخاب پر مشتمل ہے اور سوال نمبر دو کے لیے کوئی انتخاب نہیں ہے۔۔ ہر سوال ایک ایک نمبر کا ہے۔

Question No. 1 & 2 are objective type and carry 1 equal marks.

☆ سوال نمبر 3 سے 9 تک بہت مختصر جوابات پر مشتمل ہیں اور ہر سوال دو دو نمبر کے ہیں۔

Question No 3 to 9 are based on Very short answer and carry 2 marks each.

☆ سوال نمبر 10 سے 13 تک تفصیلی سوالات پر مشتمل ہیں ہر سوال پانچ نمبر کا ہے۔

Question No 10 to 13 are based long answer type and carry 5 marks each .

☆ سوال نمبر 14 سے 16 تک تفصیلی، غیر تدریسی اقتباس اور خالی جگہوں کو پُر کرنے پر مشتمل ہیں۔ ہر سوال آٹھ آٹھ نمبر کے ہیں؟

Question No 14 to 16 are based on Long answer, Unseen Passage, and fill in the blanks and carry 8 marks each.

☆ سوال نمبر 17 سے 18 تک تین تین نمبر کے ہیں۔

Question No 17 to 18 are carry 3 marks each.

سوال 1. مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے چار-چار جواب دیے ہیں۔ صحیح جواب کا انتخاب کر کے اپنی کاپی میں لکھیے:-

8x1=8

(i) 'دانتوں تلے انگلیاں دبانا' محاورے کا مطلب کیا ہے؟

(۱) حیران رہ جانا (۲) بیمار ہو جانا

(۳) پاگل ہو جانا (۴) نیند آ جانا

(ii) 'جنگل' کا جمع کیا ہے؟

(۱) بن (۲) جنگلات

(۳) جنگلی (۴) جگہ

(iii) 'جیسی کرنی ویسی بھرنی' محاورے کا کیا مطلب ہے؟

(۱) جو جیسا کرتا ہے اس کی ویسا ہی پھل ملتا ہے (۲) ظالم کی ہمیشہ جیت ہوتی ہے

(۳) سب کو بے عزت کرنا (۴) برا بھلا کہنا

(iv) 'کثافت' کے کیا معنی ہیں؟

(۱) اکثر (۲) غلاظت

(۳) پانی (۴) آگ

(v) اسمعیل میرٹھی کب پیدا ہوئے؟

(۱) 1912 (۲) 1797

(۳) 1844 (۴) 1857

(vi) غزل کس زبان کا لفظ ہے؟

(۱) ہندی (۲) اردو

(۳) فارسی (۴) عربی

(vii) 'پہاڑ اور گلہری' کس کی نظم ہے؟

(۱) اسمعیل میرٹھی (۲) اقبال

(۳) افسر میرٹھی (۴) ساحر لدھیانوی

(viii) 'نظم' کے معنی کیا ہیں؟

(۱) لڑی میں موٹی پرونا (۲) بے ترتیب

(۳) بدظمی (۴) انتشار

8x1=8

سوال 2. مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے جواب اپنی کاپی میں ایک یا دو لفظ میں لکھیں:-

(i) غزل کے لغوی معنی کیا ہیں؟

(ii) اردو کس زبان کا لفظ ہے؟

(iii) غزل کے آخری شعر کو کیا کہتے ہیں؟

(iv) 'دن' کا متضاد کیا ہے؟

(v) کس کی ناؤ پارا ترتی ہے؟

(vi) میر تقی میر کا انتقال کہاں ہوا؟

(vii) 'شاعر مشرق' کسے کہا جاتا ہے؟

(viii) 'یومِ اردو' کب منایا جاتا ہے؟

2x1=2

سوال 3. چھوت چھات سے ملک کو کیا نقصان پہنچا؟

2x1=2

سوال 4. سورج کو چشمہ کیوں کہا گیا ہے؟

2x1=2

سوال 5. 'کچھ دیر نہیں اندھیر نہیں' سے شاعر کی کیا مراد ہے؟

2x1=2

سوال 6. آگ جلانا سیکھنے کے بعد انسانی زندگی میں کیا تبدیلی ہوئی؟

2x1=2

سوال 7. ای۔ ٹکٹ کسے کہتے ہیں؟

2x1=2

سوال 8. شاعر نے جنگ کو امنِ عالم کا خون کیوں کہا ہے؟

2x1=2

سوال 9. سعادت علی کیسا آدمی تھا؟

5x1=5

سوال 10. مندرجہ ذیل عبارت کی تشریح حوالوں کے ساتھ کیجیے۔

رضیہ نے تخت نشینی کے بعد نہایت بہادری سے مشکلوں کا ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ وہ فوج کی کمان خود سنبھالتی تھی۔ اس نے بادشاہوں کی طرح "قبا" اور "کلاہ" پہنی۔ اپنے نام کے سگے جاری کیے۔ سلطنت میں امن قائم کیا، انتظام کو بہتر بنایا اور عوام کی خوش حالی کا ہر طرح سے خیال رکھا۔ تجارت کو فروغ دیا، سڑکیں بنوائیں، درخت لگوائے اور کنوئیں کھدوائے۔ اس نے مدرسے اور سرکاری کتب خانے بھی قائم کیے۔ رضیہ سلطان کو خود بھی پڑھنے لکھنے کا شوق تھا۔ وہ اچھی گھوڑ سوار تھی اور اسے جنگی اسلحوں کے استعمال کا ہنر بھی آتا تھا۔ اس کی حکومت بنگال سے سندھ تک پھیلی ہوئی تھی۔

5x1=5

سوال 11. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک شعری حصے کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ کیجیے۔

(الف)

سفر کی ابتدا ہے یہ، ابھی رکو نہ راہ میں
 پہاڑ ہو کہ غار ہو، نہ لاؤ تم نگاہ میں
 روش پرانی چھوڑ کے
 قدم قدم سے جوڑ کے
 چلے چلو کہ وقت کو تمھارا انتظار ہے

(ب)

ذرا سی چیز ہے، اس پر غرور، کیا کہنا!
یہ عقل اور یہ سمجھ، یہ شعور، کیا کہنا
خدا کی شان ہے، ناچیز، چیز بن بیٹھیں
جو بے شعور ہوں، یوں با تمیز بن بیٹھیں

سوال 12. اپنے اسکول کے پرنسپل کے نام فیس معافی کی ایک درخواست لکھیے۔
 $5 \times 1 = 5$

یا

اپنے اسکول کے پرنسپل کے نام سیکشن تبدیل کروانے کی ایک درخواست لکھیے۔

سوال 13. مندرجہ ذیل شعرا میں سے کسی ایک کی حیات و شخصیت پر تفصیلی مضمون لکھیے۔
 $5 \times 1 = 5$

مرزا غالب

ساحر لدھیانوی

اسمعیل میرٹھی

سوال 14. مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر تفصیلی مضمون لکھیے۔
 $8 \times 1 = 8$

دیوالی عید الفطر میرا استاد میرا اسکول

سوال 15. مندرجہ ذیل خالی جگہوں کو دیے ہوئے الفاظ کی مدد سے پُر کیجیے۔
 $2 \times 4 = 8$

تعلیم لعنت بھیم راوسکپال رکاوٹوں

(i) امبیڈکر کا اصل نام ----- تھا۔

(ii) تعلیم حاصل کرنے کے لیے امبیڈکر کو کئی ----- کا سامنا کرنا پڑا۔

(iii) چھوت چھات کی ----- نے ملک کو کافی نقصان پہنچایا۔

(iv) سماج میں باعزت زندگی گزارنے کے لیے ----- بے حد ضروری ہے۔

1x8=8

سوال 16. مندرجہ غیر تدریسی اقتباس کا مطالعہ کرنے کے بعد درج ذیل سوالات کے جواب دیجیے۔

داستان عام طور پر ایک طویل قصے کو کہتے ہیں جس میں واقعات کو پُرکشش انداز میں اس طرح پیش کیا گیا ہو کہ پڑھنے والے کی دلچسپی اور تجسس برقرار رہے، اور وہ یہ سوچتا رہے کہ اب کیا ہوگا؟ داستان میں عام واقعات کے علاوہ مافوق الفطرت واقعات بھی پیش کیے جاتے ہیں۔ اس میں جن، پری اور دیو وغیرہ کے حیرت انگیز کارنامے شامل ہوتے ہیں۔ داستان میں عام طور پر بادشاہوں، شہزادوں، پریوں کی کہانیاں بیان کی جاتی ہیں۔ طوالت اور قصے میں سے قصہ پھوٹنا داستان کا فن ہے۔ داستان میں حسن و عشق کی کہانیوں کے ساتھ ساتھ اخلاقیات کی تعلیم عام ہوتی ہے۔ داستان جس زمانے میں لکھی جاتی تھی وہ اس عہد کی تہذیب کی علمبردار تسلیم کی جاتی رہی ہیں۔ داستانے سنانے والوں کو داستان گو کہا جاتا ہے اور قدیم زمانے میں داستان گو شاہی درباروں سے وابستہ ہوا کرتے تھے۔ بادشاہ داستان سن کر اپنا دل بہلاتے تھے۔ اردو زبان کی بہت سے داستانیں سنسکرت سے ماخوذ ہیں جو عربی زبان سے فارسی اور پھر اردو زبان میں ترجمہ کی گئیں۔

(i) داستان کسے کہتے ہیں؟

(ii) اردو زبان کی بہت سی داستانیں کس زبان سے ماخوذ ہیں؟

(iii) داستان سنانے والے کو کیا کہتے ہیں؟

(iv) قدیم زمانے میں بادشاہ اپنا دل بہلانے کے لیے کیا کرتے تھے؟

(v) مافوق الفطری عناصر سے کیا مطلب ہے؟

(vi) داستانوں میں عام طور پر کس کی کہانیاں بیان کی جاتی تھی؟

(vii) داستان میں کن کن کے حیرت انگیز کارنامے شامل ہوتے ہیں؟

(viii) داستان اپنے عہد کی کیا ہوتی ہیں؟

1x3=3

سوال 17. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف مثال کے ساتھ لکھیے۔

اسم
ضمیر
صفت

3x1=3

سوال 18. مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف لکھیے۔

غزل
نظم