

Code No. 6054

Roll No.

SET : A

D. El. Ed. 2nd Year Exam., July/August – 2024

Pedagogy of Hindi Language

हिन्दी भाषा का शिक्षण

(Course Code : DE-204)

(Only for Fresh/Re-appear/Mercy Chance Candidates)

[Evening Session]

समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 70

सामान्य निर्देश :

- (i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 17 हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- (iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- (v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- (vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
- (vii) कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

6054/(Set : A)

P. T. O.

(viii) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ix) खण्ड – अ के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-50 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।

(x) खण्ड – ब के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 70-80 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।

(xi) खण्ड – स के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150-200 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।

खण्ड – अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. व्याकरण शिक्षण के महत्त्व पर प्रकाश डालिए। 2
2. वाक्य किसे कहते हैं ? उदाहरण दीजिए। 2
3. अलंकार को सोदाहरण समझाइए। 2
4. शब्द शक्ति से क्या अभिप्राय है ? 2
5. प्रश्न-पत्र के प्रकारों पर प्रकाश डालिए। 2
6. शिक्षण में अधिगम सामग्री क्या है ? 2
7. 'ऐसे-ऐसे' पाठ से हमें क्या शिक्षा मिलती है ? 2

खण्ड – ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. गद्य साहित्य की आत्मकथा विधा पर प्रकाश डालिए। 5

9. प्रारंभिक स्तर पर मौखिक अभिव्यक्ति के महत्त्व पर प्रकाश डालिए। 5
10. भाषण देते समय किन बातों को ध्यान में रखना चाहिए ? 5
11. 'मतदान केंद्र' के बाहरी एवं आंतरिक दृश्य का वर्णन कीजिए। 5
12. व्याकरण को परिभाषित करते हुए शिक्षण के उद्देश्यों को स्पष्ट कीजिए। 5
13. मौखिक परीक्षा के दोषों पर चर्चा कीजिए। 5
14. भाषा शिक्षण में दृश्य सामग्री क्या है ? साधनों सहित बताइए। 5
15. पाठ-योजना के संबंध में हरबर्ट की पंचपदी प्रणाली का उल्लेख कीजिए। 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. हिन्दी साहित्य में 'निबंध' विधा के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

हिन्दी एकांकी को परिभाषित करते हुए इसके तत्त्वों का वर्णन कीजिए।

17. हिन्दी पाठ्य-पुस्तक का अर्थ, परिभाषा एवं महत्त्व पर प्रकाश डालिए।

अथवा

‘हम पंछी उन्मुक्त गगन के’ कविता पर पाठ-योजना तैयार कीजिए।
