

**Code No. 5408**

Roll No. ....

**SET : B**

**D. El. Ed. 1<sup>st</sup> Year Exam., August – 2021  
(Admn. Year 2018, 2019 & 2020)**

**Proficiency in Hindi Language**

**हिन्दी भाषा में प्रवीणता**

**(Course Code : DE-108)**

**(Only for Fresh/Re-appear Candidates)**

**[ Morning Session ]**

**Time : 3 Hours ]**

**[ Max. Marks : 70**

**समय : 3 घण्टे ]**

**[ अधिकतम अंक : 70**

**सामान्य निर्देश :**

- (i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 17 हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- (iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

**5408/(Set : B)**

**P. T. O.**

5408/(Set : B)

- (v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- (vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- (vii) कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।
- (viii) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ix) खण्ड - अ के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।
- (x) खण्ड - ब के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।
- (xi) खण्ड - स के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।

**खण्ड - अ**

**(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)**

1. राजभाषा से क्या अभिप्रायः है ? 2
2. अयोगवाह से क्या तात्पर्य है ? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 2

5408/(Set : B)

( 2 )

3. रचना-शिक्षण में 'वाद-विवाद विधि' से आप क्या समझते हैं ? 2
4. 'चाँद का कुरता' कविता का सार लिखिए। 2
5. 'बारह मास' कविता में गिनाए गए बारह मासों को क्रमानुसार लिखिए। 2
6. 'तोको का देश' पाठ में 'तोको' शब्द किसके लिए है ? 2
7. 'शेर और चित्रकार' कविता में चित्रकार शेर से कैसे बचा ? 2

**खण्ड - ब**

**(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)**

8. श्रवण कौशल शिक्षण की विधियों का उल्लेख कीजिए। 5
9. उच्चारण स्थान के आधार पर स्वरों के भेद स्पष्ट कीजिए। 5
10. हिन्दी में प्रायः किस प्रकार की वर्तनीगत अशुद्धियाँ होती हैं ? 5
11. वृद्धि संधि एवं यण संधि को सोदाहरण परिभाषित कीजिए। 5
12. निबंध शिक्षण करते समय कौन-कौन-सी बातें ध्यातव्य हैं ? 5
13. अनुच्छेद लेखन की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 5

14. कहानी के तत्त्वों पर सारगर्भित लेख लिखिए। 5
15. एकांकी के तत्त्वों पर प्रकाश डालिए। 5

**खण्ड - स**

**(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)**

16. देवनागरी लिपि की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 8

**अथवा**

लेखन-शिक्षण की प्रकृतिगत विशेषताओं एवं विधियों पर प्रकाश डालिए।

17. सूक्ष्म-शिक्षण द्वारा प्रश्न-कौशल के सोपानों पर प्रकाश डालिए। 8

**अथवा**

हिन्दी गद्य पर एक पाठ-योजना तैयार कीजिए।

---