



# हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड

पाठकृम अते पाठ अनुसार अंक वंड (2025-26)

जमात: - गिआरुवीं

विज्ञा: पंजाबी

क्रेड : 532

दिशा-निरदेश:

- 1) संपूर्ण पाठकृम के आधार 'ते' एक सालाना प्रीक्षा होवेगी। सालाना प्रीक्षा 80 अंक दी होवेगी अते आंतरिक मूलांक 20 अंकों की होवेगी।
- 2) आंतरिक मूलांक लए:
  - a. 6 अंक लए तिन SAT प्रीक्षा करवाए जावेगी।
  - b. 2 अंक लए एक अरथ- सालाना प्रीक्षा होवेगी।
  - c. 2 अंक लए विज्ञा अधिआपक CRA (जमात विचलीआं गतीविधीआ ) के मूलांक करेगा।
  - d. 5 अंक लए विज्ञे नाल संबंधित प्रोजेक्ट के कम दित जायेगा।
  - e. 5 अंक विद्विआरथी की हाजरी के हेल लिखे अनुसार दिते जायेंगे;

|                       |
|-----------------------|
| 75% to 80% - 01 अंक   |
| >80% to 85% - 02 अंक  |
| > 85% to 90% - 03 अंक |
| > 90% to 95% - 04 अंक |
| > 95% -05 अंक         |
- 3) अधिआपक नुं हिदायत दिते जांती है कि उह हरिआणा बेरड दुआरा निरधारित पाठ पुसतक विंचें ही पढ़ाए।



### Question Paper Design

ਵਿਸ਼ਾ : ਪੰਜਾਬੀ

ਸੈਸਨ : 2025-26

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

1. Weightage to Objectives :

| Objective           | K  | U  | A  | S  | Total |
|---------------------|----|----|----|----|-------|
| Percentage of Marks | 40 | 30 | 20 | 10 | 100   |
| Marks               | 32 | 24 | 14 | 10 | 80    |

2. Weightage to form of Questions :

| Form of Question               | E  | SA | VSA | Objective | Total |
|--------------------------------|----|----|-----|-----------|-------|
| No. of Questions               | 04 | 04 | 14  | 20        | 42    |
| Marks Alloted                  | 20 | 12 | 28  | 20        | 80    |
| Estimated Time<br>(in Minutes) | 48 | 37 | 60  | 35        | 180   |

3. Weightage to Content :

| Sr. No. | Reading Comprehension Marks         | Marks |
|---------|-------------------------------------|-------|
| 1       | ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ (ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ) | 13    |
| 2       | ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ (ਵਾਰ ਅਤੇ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ) | 12    |
| 3       | ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ (ਪਾਠ 1 ਤੋਂ ਪਾਠ 5 ਤੱਕ)     | 13    |
| 4       | ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ (ਪਾਠ 6 ਤੋਂ 11 ਤੱਕ)        | 12    |
| 5       | ਛੰਦ/ਪਿੰਗਲ                           | 10    |
| 6       | ਅਲੰਕਾਰ                              | 05    |
| 7       | ਕਾਵਿ-ਰੂਪ                            | 08    |
| 8       | ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪ                           | 07    |
|         | ਕੁੱਲ                                | 80    |

4. Scheme of Sections : A : B : C :D

5. Scheme of Sections : Internal in long answer questions i.e. essay type in two questions.



6. Difficulty Level : Difficult : 10% Marks

Average : 50% Marks

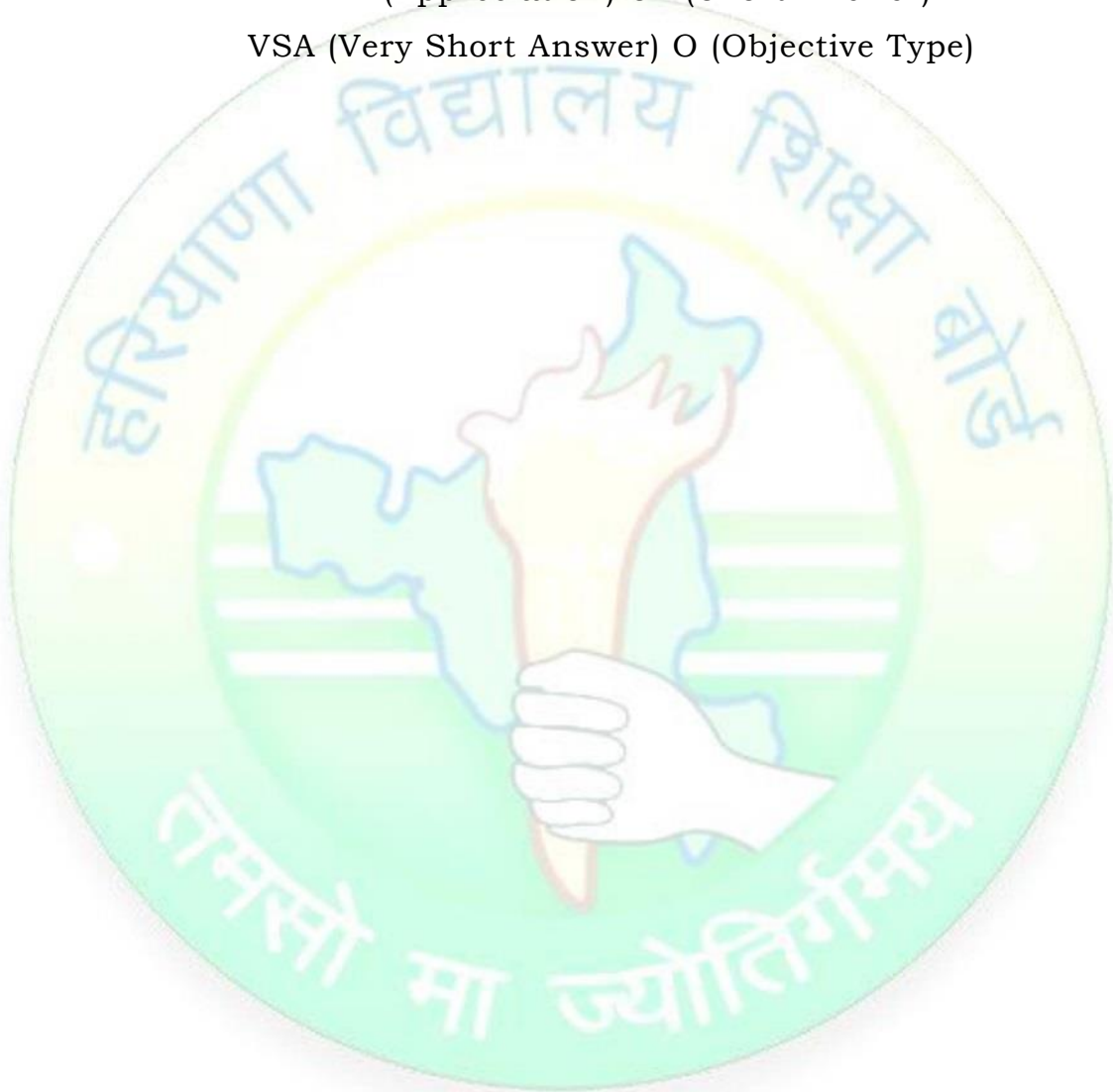
Easy : 40% Marks

Abbreviations : K (knowledge of element of language)

C (Comprehension), E (Express) Essay Type)

A (Appreciation) SA (Short Answer)

VSA (Very Short Answer) O (Objective Type)





## ਮਹੀਨਾਵਾਰ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਸਿਖਲਾਈ ਯੋਜਨਾ (2025-26)

ਜਮਾਤ : ਗਿਆਰ੍ਹਵੀਂ

ਵਿਸ਼ਾ : ਪੰਜਾਬੀ

ਕੋਡ : 532

| ਮਹੀਨਾ  | ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ                                                                 | ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ                                              | ਸਿਖਲਾਈ ਦੇ ਪੀਰਿ. | ਦੁਹਰਾਈ ਦੇ ਪੀਰਿ. | ਕੁੱਲ ਪੀਰਿ. |
|--------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|------------|
| ਅਪ੍ਰੈਲ | ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ                                                                    | ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ, ਦਮੋਦਰ (ਕਵਿਤਾਵਾਂ)                      | 13              | 08              | 21         |
|        | ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ                                                                    | ਬਾਗਾਂ ਦਾ ਰਾਖਾ (ਕਹਾਣੀ)                                   |                 |                 |            |
|        | ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪ                                                                    | ਕਵਿਤਾ, ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਾਰ                                 |                 |                 |            |
|        | ਕਾਵਿ-ਰੂਪ                                                                     | ਵਾਰ, ਕਿੱਸਾ                                              |                 |                 |            |
| ਮਈ     | ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ                                                                    | ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ, ਪੀਲੂ (ਕਵਿਤਾਵਾਂ)                         | 14              | 10              | 24         |
|        | ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ                                                                    | ਮੰਗੋ, ਸ਼ੇਰਨੀਆਂ (ਕਹਾਣੀਆਂ)                                |                 |                 |            |
|        | ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪ                                                                    | ਕਹਾਣੀ, ਨਾਟਕ                                             |                 |                 |            |
|        | ਕਾਵਿ-ਰੂਪ                                                                     | ਗਜ਼ਲ, ਕਾਫ਼ੀ, ਗੀਤ                                        |                 |                 |            |
| ਜੂਨ    | ਅਪ੍ਰੈਲ ਮਈ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹੇ ਗਏ ਸਿਲੇਬਸ ਦਾ ਲਿਖਤੀ-ਅਭਿਆਸ, ਮੌਖਿਕ ਦੋਹਰਾਈ ਅਤੇ ਪਰਿਯੋਜਨਾ ਕਾਰਜ |                                                         |                 |                 |            |
| ਜੁਲਾਈ  | ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ                                                                    | ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ (ਕਵਿਤਾਵਾਂ) | 15              | 08              | 23         |
|        | ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ                                                                    | ਗੋਈ, ਅੰਨ੍ਹੀ ਮਾਂ ਦਾ ਪੁੱਤ (ਕਹਾਣੀਆਂ)                       |                 |                 |            |



|        |           |                                                                             |    |    |    |
|--------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------|----|----|----|
|        | ਛੰਦ/ਪਿੰਗਲ | ਛੰਦ, ਵਰਣ,<br>ਮਾਤਰਾ, ਗੁਰੂ<br>ਲਘੂ, ਤੁਕ,<br>ਤੁਕਾਂਗ, ਯਤੀ,<br>ਗਤੀ, ਗਣ,<br>ਤੁਕਾਂਤ |    |    |    |
| ਅਗਸਤ   | ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ | ਸ਼ੇਖ ਫ਼ਰੀਦ,<br>ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ<br>(ਕਵਿਤਾਵਾਂ)                                     | 15 | 08 | 23 |
|        | ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ | ਨੰਦੂ, ਗਰਜਾ<br>ਮਾਰੇ (ਕਹਾਣੀ)                                                  |    |    |    |
|        | ਅਲੰਕਾਰ    | ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ, ਉਪਮਾ                                                              |    |    |    |
|        | ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪ | ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ                                                                   |    |    |    |
| ਸੰਤਬਰ  | ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ | ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ,<br>ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ<br>(ਕਵਿਤਾਵਾਂ)                                  | 12 | 11 | 23 |
|        | ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ | ਇੱਤ ਭਰਵਾਸੇ<br>(ਕਹਾਣੀ)                                                       |    |    |    |
|        | ਛੰਦ       | ਦੌਹਰਾ, ਸੌਰਠਾ                                                                |    |    |    |
|        | ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪ | ਨਿਬੰਧ ਜੀਵਨੀ                                                                 |    |    |    |
| ਅਕਤੂਬਰ | ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ | ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ<br>ਜੀ, ਗੁਰੂ<br>ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ<br>ਜੀ (ਕਵਿਤਾਵਾਂ)                      | 14 | 08 | 22 |
|        | ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ | ਤਿੜਕਿਆ<br>ਹੋਇਆ ਸੀਸਾ<br>(ਕਹਾਣੀ)                                              |    |    |    |
|        | ਛੰਦ       | ਬੈਂਤ, ਕਬਿੱਤ                                                                 |    |    |    |
|        | ਅਲੰਕਾਰ    | ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ                                                                  |    |    |    |



|       |                                                       |                                   |    |    |    |
|-------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|----|----|
| ਨਵੰਬਰ | ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ                                             | ਨਜ਼ਾਬਤ, ਹਾਸ਼ਮ<br>(ਕਵਿਤਾ)          | 13 | 09 | 22 |
|       | ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ                                             | ਕਾਰ-ਖਿਡੌਣਾ<br>(ਕਹਾਣੀ)             |    |    |    |
|       | ਛੰਦ                                                   | ਚੌਪਈ, ਸਵੱਈਆ                       |    |    |    |
|       | ਕਾਵਿ-ਰੂਪ                                              | ਸਲੋਕ,<br>ਬਾਰਹਮਾਂਹ,<br>ਸਤਵਾਰਾ      |    |    |    |
| ਦਸੰਬਰ | ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ                                             | ਹਾਸ਼ਮ ਸ਼ਾਹ,<br>ਕਾਦਰਯਾਰ<br>(ਕਵਿਤਾ) | 13 | 10 | 23 |
|       | ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ                                             | ਖੰਭ (ਕਹਾਣੀ)                       |    |    |    |
|       | ਅਲੰਕਾਰ                                                | ਰੂਪਕ                              |    |    |    |
|       | ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪ                                             | ਨਾਵਲ                              |    |    |    |
| ਜਨਵਰੀ | ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ                                             | ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ<br>(ਕਵਿਤਾ)            | 13 | 11 | 24 |
|       | ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ                                             | ਦੁੱਧ ਦੀਆਂ<br>ਨਹਿਰਾਂ (ਕਹਾਣੀ)       |    |    |    |
|       | ਅਲੰਕਾਰ                                                | ਅਤਿਕਥਨੀ                           |    |    |    |
|       | ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ                                             | ਸਮਾਚਾਰ-ਪੱਤਰ,<br>ਰਸਾਲਾ             |    |    |    |
| ਫਰਵਰੀ | ਸਾਰੇ ਪੜ੍ਹੇ ਗਏ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੀ ਮੌਖਿਕ ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਲਿਖਤੀ ਅਭਿਆਸ |                                   |    |    |    |
| ਮਾਰਚ  | ਸਾਲਾਨਾ ਪੇਪਰ                                           |                                   |    |    |    |



## ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਸਰੰਚਨਾ (2025-26)

ਜਮਾਤ : ਗਿਆਰ੍ਹਵੀਂ ਵਿਸ਼ਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਕੋਡ : 532

ਕਾਵਿ ਕਮਾਈ (ਬਾਣੀ ਧਾਰਾ, ਸੂਫ਼ੀ ਧਾਰਾ, ਵਾਰ ਧਾਰਾ, ਕਿੱਸਾ ਧਾਰਾ)

ਕ੍ਰ.ਸੰ. ਪਾਠ ਦਾ ਨਾਮ

### I. ਬਾਣੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ :

1. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
2. ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ
3. ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
4. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ

### ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ :

1. ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ
2. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ
3. ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ
4. ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

### ਵਾਰ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ :

1. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
2. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
3. ਨਜ਼ਾਬਤ ਖਾਨ
4. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ

### ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ :

1. ਦਮੋਦਰ
2. ਪੀਲੂ
3. ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ
4. ਹਾਸ਼ਮ ਸ਼ਾਹ
5. ਕਾਦਰਯਾਰ

### ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ :

### II. ਕਹਾਣੀਆਂ :

1. ਬਾਰਾਂ ਦਾ ਰਾਖਾ
2. ਮੰਗੋ



3. ਸ਼ੇਰਨੀਆਂ
4. ਗੋਈ
5. ਅੰਨ੍ਹੀ ਮਾਂ ਦਾ ਪੁੱਤ
6. ਨੰਦੂ
7. ਗਰਜ਼ਾਂ ਮਾਰੇ
8. ਇਤ ਭਰਵਾਸੇ
9. ਤਿੜਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀਸ਼ਾ
10. ਕਾਰ-ਖਿਡੌਣਾ
11. ਖੰਭ
12. ਦੁੱਧ ਦੀਆਂ ਨਹਿਰਾਂ

### III. ਛੰਦ/ਪਿੰਗਲ/ਅਲੰਕਾਰ :

#### ਛੰਦ/ਪਿੰਗਲ :

ਛੰਦ, ਵਰਣ, ਮਾਤਰਾ, ਗੁਰੂ, ਲਘੂ, ਗਣ, ਤੁਕ, ਤੁਕਾਂਗ, ਤੁਕਾਂਤ, ਯਤੀ, ਗਤੀ, ਦੋਹਰਾ, ਸੋਰਠਾ, ਬੈਂਤ, ਕਬਿੱਤ, ਚੌਪਈ ਅਤੇ ਸਵੈਈਆ ।

#### ਅਲੰਕਾਰ :

ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ, ਉਪਮਾ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ, ਰੂਪਕ ਅਤੇ ਅਤਿਕਥਨੀ ।

### IV. ਕਾਵਿ-ਰੂਪ :

ਵਾਰ, ਕਿੱਸਾ, ਕਾਫੀ, ਗੀਤ, ਗਜ਼ਲ, ਸਲੋਕ, ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਅਤੇ ਸਤਵਾਰਾ।

### V. ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ :

ਕਵਿਤਾ, ਕਹਾਣੀ, ਨਾਟਕ, ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ, ਨਿਬੰਧ, ਜੀਵਨੀ, ਨਾਵਲ, ਸਮਾਚਾਰ ਪੱਤਰ ਅਤੇ ਰਸਾਲਾ ।

### ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਕਾਵਿ ਕਮਾਈ
2. ਕਥਾ ਕਹਾਣੀ



## ਹਰਿਆਣਾ ਵਿੱਦਿਆਲਯ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ

ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਵੰਡ (2025-26)

ਜਮਾਤ : ਗਿਆਰ੍ਹਵੀਂ

ਵਿਸ਼ਾ : ਪੰਜਾਬੀ

ਕੋਡ : 532

ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ :

### I. ਪੜ੍ਹਨ-ਕੌਸਲ (Reading Skill)

1. ਅਲੰਕਾਰ (ਵਾਰਤਕ, 100 ਤੋਂ 150 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ) 5

### II. ਵਿਆਕਰਣ (Grammar) (ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)

20

1. ਛੰਦ/ਪਿੰਗਲ (ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)  $2 \times 4 = 8$
2. ਕਾਵਿ-ਰੂਪ (3 ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, 25 ਤੋਂ 30 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ)  $3 \times 1 = 3$
- (2 ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, 20 ਤੋਂ 25 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ)  $2 \times 1 = 2$
- (ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਚੋਣ ਆਧਾਰਿਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਇਕ ਅੰਕ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)  $1 \times 3 = 3$
3. ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪ (2 ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, 20 ਤੋਂ 25 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ)  $2 \times 1 = 2$
4. ਛੰਦ/ਪਿੰਗਲ (ਇਕ ਅੰਕ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)  $1 \times 2 = 2$

### III. ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਲਿਖਣ-ਕੌਸਲ (Writing Skill)

5

ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪ (ਵਾਰਤਕ, 150 ਤੋਂ 200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ)

### IV. ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉੱਤਰ (Text Books) 50

1. ਅਤਿ ਛੋਟੇ ਇਕ ਅੰਕ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ।
- (ੳ) ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ (ਬਾਣੀ ਧਾਰਾ, ਸੂਫੀ ਧਾਰਾ, ਵਾਰ ਧਾਰਾ, ਕਿੱਸਾ ਧਾਰਾ, ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਵਾਲੇ)  $1 \times 6 = 6$
- (ਅ) ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ (ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ, ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ)  $1 \times 9 = 9$
2. ਛੋਟੇ 2 ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ।
- (ੳ) ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ (ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ)  $2 \times 4 = 8$
- (ਅ) ਕਥਾ-ਕਹਾਣੀ (ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ)  $2 \times 4 = 8$
3. ਵੱਡੇ ਉੱਤਰਾਂ, 3 ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (20-25 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ)
- (ੳ) ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ (ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)  $3 \times 2 = 6$
- (ਅ) ਕਥਾ ਕਹਾਣੀ (ਛੋਟੇ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)  $3 \times 1 = 3$
4. ਵੱਡੇ ਉੱਤਰਾਂ, 5 ਅੰਕਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (150-200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ)
- (ੳ) ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ (ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ)  $5 \times 1 = 5$
- (ਅ) ਕਥਾ ਕਹਾਣੀ (ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ, 150-200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ)  $5 \times 1 = 5$