

Code No. 5654

Roll No.

SET : C

D. El. Ed. 2nd Year Exam., July – 2022

Pedagogy of Hindi Language

हिन्दी भाषा का शिक्षण

(Course Code : DE-204)

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

[Evening Session]

समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 70

सामान्य निर्देश :

- (i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 तथा प्रश्न 17 हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- (iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- (v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- (vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- (vii) कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।
- (viii) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ix) खण्ड - अ के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।
- (x) खण्ड - ब के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 70 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।
- (xi) खण्ड - स के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।

5654/(Set : C)

P. T. O.

खण्ड - अ
(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. व्याकरण शिक्षण में 'आगमन विधि' से क्या अभिप्राय है ? 2
2. संरचना की दृष्टि से वाक्य के प्रकारों का विवेचन कीजिए। 2
3. अविकारी पद से आप क्या समझते हैं ? 2
4. वचन के विषय में एक टिप्पणी लिखिए। 2
5. शिक्षण में श्यामपट्ट की उपयोगिता का उल्लेख कीजिए। 2
6. आदर्श प्रश्न-पत्र की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 2
7. 'नादान दोस्त' कहानी का मूलभाव स्पष्ट कीजिए। 2

खण्ड - ब
(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. गद्य एवं पद्य शिक्षण में क्या अन्तर है ? 5
9. सम्प्रेषण कौशल पर सारगर्भित लेख लिखिए। 5
10. सम्प्रेषण कौशल में 'कहानी सुनाना' विधि पर टिप्पणी लिखिए। 5
11. किसी एक चुनावी घटना का वर्णन कीजिए। 5
12. शब्द-शक्तियों का सामान्य परिचय दीजिए। 5
13. प्रश्न-पत्रों का विश्लेषण कैसे किया जाता है ? इसका क्या महत्त्व है ? 5
14. मूल्यांकन के प्रकारों पर प्रकाश डालिए। 5
15. पाठ-योजना की आवश्यकता क्यों होती है ? 5

खण्ड - स
(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. गद्य शिक्षण के विभिन्न सोपानों का परिचय दीजिए। 8

अथवा

एकांकी की परिभाषा देते हुए, इसके तत्त्वों का उल्लेख कीजिए।

17. हिन्दी पाठ्य-पुस्तक का अर्थ स्पष्ट करते हुए, इसके महत्त्व पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

सूक्ष्म-शिक्षण के आधार पर 'लाख की चूड़ियाँ' कहानी की पाठ-योजना तैयार कीजिए।
