CLASS : 12th (Sr. Secondary) **Code No. 232**

Series : SS-April/2021

ਰੋਲ ਨੰ. | | | | | | | | | | |

ਪੰਜਾਬੀ

PUNJABI

भाग – I

(आत्मनिष्ठ प्रश्न)

(Academic)

(Only for Fresh/School Candidates)

समय : $2\frac{1}{2}$ घण्टे] *[पूर्णांक : 80* (भाग–I : 40, भाग–II : 40)

प्रश्न-पत्र दो भागों में विभाजित है : भाग–I (आत्मनिष्ठ) एवं भाग–II (वस्तुनिष्ठ)। परीक्षार्थी को दोनों भागों के प्रश्नों के उत्तर को अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न-पत्र का भाग–I परीक्षा आरम्भ होने पर पहले उत्तर-पुस्तिका के साथ दिया जाएगा तथा भाग–II के लिए आखिरी का एक घंटे का समय दिया जाएगा अर्थात् परीक्षा समाप्त होने से एक घंटा पूर्व परीक्षार्थी को भाग–II का प्रश्न-पत्र दिया जाएगा।

भाग–I के प्रश्न-पत्र में कुल 11 प्रश्न एवं भाग–II के प्रश्न-पत्र में कुल 8 प्रश्न हैं।

- *कृपया जाँच कर लें कि **भाग–I** के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** तथा प्रश्न **11** हैं।*
- *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*
- *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*
- *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*
- *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ – ੳ

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ ਟੋਟੇ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਾਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ : 3

ਖਤ ਆਵੇਗਾ ਰਾਤ ਬਰਾਤੇ
ਖਤ ਆਵੇਗਾ ਅੰਮੀ ਦਾ।
ਪੱਤਰ ਇਉਂ ਨਹੀ ਭੁੱਲ ਜਾਈਦਾ,
ਜਿਹੜੀ ਕੁੱਖੋ ਜੰਮੀ ਦਾ
ਖੜਾ ਖੜੋਤਾ ਹਾਲ ਤਾਂ ਪੁੱਛ ਜਾ
ਬੁੱਢੀ ਜਾਨ ਨਿਕੰਮੀ ਦਾ
ਉਮਰਾਂ ਵਾਗੂ ਅੰਤ ਵੀ ਹੁੰਦਾ
ਕਿਸੇ ਉਦਾਸੀ ਲੰਮੀ ਦਾ।

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

(ੳ) 'ਰਾਧਾ ਸੰਦੇਸ਼' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਅੰਦਾਜ ਬੋਲ-ਚਾਲ ਵਰਗਾ ਹੈਂ। ਕਿਉਂ? 2

(ਅ) 'ਮੈਂ ਜਾਂ ਤੁਰਾਂ' ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਵੀ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਇੱਛਾ ਰਖਦਾ ਹੈ? 2

3. ਵੈਦਰ ਕਰਾਫਟ ਕੌਣ ਸੀ? ਉਸ ਨੇ ਆਤਮ-ਘਾਤ ਕਿਉਂ ਕੀਤਾ? (ਕੌਂਮ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨੀ ਲੇਖ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ) 3

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

(ੳ) ਬਾਬੇ ਵਰਿਆਮੇ ਦੀ ਦਿੱਬ ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਕੀ ਹੈ? 2

(ਅ) ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ੀਤਲ ਦਾ ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਨੌਂ-ਜਵਾਨਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਕੀ ਰਵੈਇਆ ਸੀ? (ਸ਼ੀਸੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲੇਖ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ) 2

5. ਰਮੇਸ ਸ਼ੋਭਾ ਉੱਤੇ ਕੀ ਦੋਸ਼ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ? 2

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਸਿਰਲੇਖ ਸਾਹਿਤ ਮੁੜ ਲਿਖੋ : 5

ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਕਹਿਣ ਨੂੰ ਬੇਸ਼ਕ ਦੂਰ-ਦੂਰਤਕ ਸਾਮਾਜਿਕ ਸੰਬੰਧਾ ਦਾ ਪਸਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਨੇ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਨਿੱਜਤਾ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਕਈ ਨਵੇਂ ਵਿਆਹੇ ਜੋੜੇ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਨਾ-ਸਮਝੀ ਕਾਰਨ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਮਸਲਿਆ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਨਜਿੱਨਣ ਦੀ ਥਾਂ ਫੇਸਬੁੱਕ ਜਾਂ ਵਟਸ-ਐਪ ਉੱਤੇ ਜਾਹਰ ਕਰਕੇ ਆਪਸੀ ਰਿਸਤਿਆਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਿਗਾੜ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਕਮਾਨ ਵਿੱਚੋ ਨਿਕਲਿਆ ਤੀਰ ਵਾਪਿਸ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਕਹਿਣ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਸਭ ਕੁੱਝ ਹੱਥੋ ਮੁਆ ਕੇ ਕਿਸੇ ਪਾਸੇ ਜੋਗੇ ਨਹੀ ਰਹਿੰਦੇ। ਅਜਿਹਾ ਤਣਾਓ ਆਪਸੀ ਤਲਾਕ ਦਾ ਖੁਦਕਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਅਮਰੀਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਇੱਕ ਸਰਵੇਖਣ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ੋਸ਼ਲ ਸਾਈਟਾ ਉੱਤੇ ਖੁਦਕਸ਼ੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਜਾਹਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਟਵੰਟ ਅਤੇ ਅਮਲ ਹੋਈਆਂ ਖ਼ੁਦਕਸ਼ੀਆਂ ਵਿੱਚ ਡੂੰਘੇ ਸੰਬੰਧ ਹਨ?

ਭਾਗ – ਅ

7. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋ ਕਿਸੇ ***ਇੱਕ*** ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਲਿਖੋ : 3

(ੳ) ਜਲਕਣ

(ਅ) ਧੀ

8. ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਕੌਣ ਸਨ? ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਕੋਲੋ ਕਦੋ ਅਤੇ ਕਿਹੜਾ ਵਰ ਮੰਗਿਆ? 3

9. ਕਿਸੇ ***ਇੱਕ*** ਪਾਤਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ : 5

(ੳ) ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਕਪੂਰ

(ਅ) ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਵੀ

10. ਮੁਨਸ਼ੀ ਸਤੀਸ਼ ਨੂੰ ਸ਼ੋਭਾ ਤੇ ਰਮੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਕੀ ਦੱਸਦਾ ਹੈ? 3

11. ਕਿਸੇ ***ਇੱਕ*** ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ ? 5

(ੳ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜ਼ਨ ਦੇਵ ਜੀ

(ਅ) ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ

(ੲ) ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ