

कक्षा बारहवीं
विषय: हिन्दी ऐच्छिक
पाठ्यक्रम

मास	पुस्तक का नाम	विषय वस्तु	शिक्षण के पीरियड	दोहराई के पीरियड
अप्रैल	अन्तरा भाग—2 अभिव्यक्ति और माध्यम अन्तराल(पूरक पुस्तक)	जयशंकर प्रसाद—क कार्नेलिया का गीत, ख देवसेना का गीत के विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन ख पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया गद्य— रामचंद्र शुक्ल— प्रेमधन की स्मृति छाया	06 06 06	04
मई	अन्तरा भाग—2 अभिव्यक्ति और माध्यम अन्तराल(पूरक पुस्तक)	कविता— सुर्यकान्त त्रिपाठी निराला—क) गीत गाने दो मुझे ख)सरोज स्मृति अज्ञेय—क)यह दीप अकेला ख)मैंने देखा एक बूँद विशेष लेखन स्वरूप और प्रकार गद्य— चन्द्रधर शर्मा गुलेरी— सुभिरिनी के मनके।	06 05 06 06	03
जून	ग्रीष्मकालीन अवकाश प्रथम जून से 30 जून तक			
जुलाई	अन्तरा भाग—2 अभिव्यक्ति और माध्यम अन्तराल(पूरक पुस्तक)	कविता— केदारनाथ सिंह क) बनारस ख) दिशा गद्य—ब्रज मोहन ब्यास—कच्चा चिट्ठा कैसे बनती है कविता संजीवन— आरोहण	07 07 07	03
अगस्त	अन्तरा भाग—2 अभिव्यक्ति और माध्यम	विष्णु खरे—क) सत्य, ख)एक कम गद्य फणीश्वर नाथ रेणु—संवादिया तुलसीदास—क) भरत—राम का प्रेम ख)—पद नाटक लिखने का व्याकरण	07 06 06	03
सितम्बर	अभिव्यक्ति और माध्यम	रघुवीर सहाय—क) तोडो ख) बसन्त आया कैसे लिखें कहानी	07 06	02
अक्टूबर	अन्तरा भाग—2	कविता मलिक मुहम्मद जायसी—बारहमासा	06	02

		भीष्म साहनी—गांधी, नेहरू और यास्सर अराफात असगर बजाहत—शेर, पहचान	06 06	
नवम्बर	अन्तरा भाग—2 अन्तराल(पूरक पुस्तक) अभिव्यक्ति और माध्यम	कविता – विद्यापति—पद असगर बजाहत—चार हाथ, साझा निर्मल वर्मा— जहों कोई वापसी नहीं विश्वनाथ त्रिपाठी— बिस्कोहर की माटी नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन	06 06 06	02
दिसम्बर	अन्तरा भाग—2	केशव दास—कवित, सवैया रामविलास शर्मा— यथार्मै रोचते विश्वम् मामता कालिया—दूसरा देवदास	05 05 06	02
शीत कालीन अवकाश				
जनवरी	अन्तरा भाग—2 अन्तराल(पूरक पुस्तक)	कविता घनानन्द—कवित / सवैया हजारी प्रसाद द्विवेदी—कुटज प्रभाष जोशी—अपना मालवा खाउ —उजाड़ू सम्यता में	05 05	02
फरवरी		दोहराई कठिन समस्याओं का समाधान परीक्षा की तैयारी		
मार्च		परीक्षाएं		