

Code No. 1415

CLASS : 9th (Ninth)

Series : 9-April/2021

Roll No.

संगीत हिन्दुस्तानी (कण्ठ)

MUSIC HINDUSTANI (VOCAL)

[हिन्दी एवं अंग्रेजी माध्यम]

[Hindi and English Medium]

(Only for Fresh/School Candidates)

समय : 2½ घण्टे]

[पूर्णांक : 20

Time allowed : 2½ hours]

[Maximum Marks : 20

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 16 हैं।

Please make sure that the printed pages in this question paper are 4 in number and it contains 16 questions.

- प्रश्न-पत्र में सबसे ऊपर दिये गये कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

*The **Code No.** on the top of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.*

- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.

- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/ पन्ने न छोड़ें।

Don't leave blank page/pages in your answer-book.

- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.

- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।

Candidates must write their Roll Number on the question paper.

- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

*Before answering the question, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, **no claim in this regard, will be entertained after examination.***

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

All questions are compulsory.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिये गये हैं।

Marks are indicated against each question.

1. कहरवा ताल की कितनी मात्राएँ होती हैं ? $\frac{1}{2}$
How many matras are there in taal kaharwa ?
2. नाद के कितने प्रकार हैं ? $\frac{1}{2}$
How many types of naad are there in music ?
3. राग यमन का थाट बताएँ। $\frac{1}{2}$
Name the thaat of rag Yaman.
4. तीनताल में कितने विभाग होते हैं ? $\frac{1}{2}$
How many vibhagas are there in teen taal ?
5. शुद्ध स्वरों को कैसे लिखा जाता है ? क्या शुद्ध स्वर को दर्शाने हेतु कोई चिह्न होता है ? $\frac{1}{2}$
How do we write the Shuddh Swara ? Is there any sign for Shuddh Swara ?

6. सम को कैसे चिन्हित किया जाता है ? 1/2
How do we write Sam in a taal ?
7. संगीत में आरोह किसे कहते हैं ? 1
Define Aroh in music.
8. मन्द्र स्वर को कैसे लिखा जाता है ? 1
How do we write mandra swara ?
9. संगीत में 'खाली' किसे कहते हैं ? 1
Define 'Khali' in music.
10. आवर्तन किसे कहते हैं ? 2
Give definition of Avartana.
11. संगीत की परिभाषा लिखें। 2
Give definition of Sangeet.
12. तीनताल का परिचय, ठाह, दुगुण लिखें। 2
Write down the definition and eugun, dugun of teental.
13. राग भैरव के वादी-संवादी स्वर बताएं। 2
Write down the Vadi-Samvadi swaras of rag Bhairav.
14. तार सप्तक किसे कहते हैं ? 2
Define Tar Saptak.

15. सात शुद्ध स्वरों के नाम लिखें।

2

Write down the Seven Shuddh Swara's name.

16. आधुनिक संगीत के बारे में नोट लिखें।

2

Write down about the music of modern period.

