

# MODEL TEST PAPER - DRAWING

Session 2024-25

Subject : Drawing

Class Xth

M M: 60

Time : 3 Hours

Objective Type Question

सही विकल्प चुनिए:-

All the Questions are Compulsory Carrying equal Marks. each question carries 1 mark in part-A.

नोट : खंड (क) के सभी प्रश्न अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान है।  
प्रत्येक प्रश्न एक अंक का है।

Attempt any 4 Questions from B

खण्ड (ख) में दिए गए छः प्रश्नों में से चार प्रश्न करें।

Attempt any 1 Question from part C

खंड (ग) में दिए गए प्रश्नों में कोई एक करें।

Part- A

खंड : क

Q. 1 Looking at the lion capital what virtues do you inculcate ?

12

- (i) Courage (ii) Compassion (iii) The Spirit of victory over wisdom and knowledge  
(iv) All the above

सारनाथ सिंह शीर्ष मूर्तिशिल्प का सार है ?

- (क) साहस (ख) शौर्य (ग) बुद्धि और ज्ञान का प्रतीक (घ) इनमें से सभी

Q. 2 What is the most important element of vision?

- (i) Point (ii) Line, (iii) Space (iv) Tone

दृष्टि का सबसे महत्वपूर्ण तत्व जो है।

- (क) बिन्दु (ख) रेखा (ग) अंतराल (घ) तान

Q. 3 Hue, value and intensity are the properties of :

- (i) Harmony (ii) Shape of form (iii) Colour (iv) Texture

रंगत, घनत्व तत्व है ?

- (क) हारमनी (ख) बनावट (ग) रंग (घ) पोत

Q. 4 Which medium is used in the tempera technique?

- (i) Water Colour (ii) Pastel Colour (iii) Oil Colour (iv) Acrylic Colour

टेम्परा तकनीक में कौन सा माध्यम प्रयोग में आता है ?

- (क) जल रंग (ख) पेस्टल रंग (ग) तेल रंग (घ) एक्वलीक रंग

Q. 5 What raw material is used in a normal pencil ?

- (i) Graphite (ii) Carbon (iii) Iron (iv) Diamond

पेंसिल में प्रयोग होने वाला कच्चा पदार्थ क्या है ?

- (क) ग्रेफाईट (ख) कार्बन (ग) लोहा (घ) हीरा

Q. 6 What is the property of Colour ?

- (i) Light (ii) Water (iii) Earth (iv) Sky

रंग की प्रकृति क्या है ?

- (क) प्रकाश (ख) जल (ग) पृथ्वी (घ) आकाश

Fill in the Blank

रिक्त स्थान भरें।

Q 7. Kailashnatha Temple made .....

- (i) By marble (ii) With bricks and Cement (iii) By putting concrete in the cave from inside (iv) By removing the rocks until the architectural elements of the excavated interior and exterior is left.

कैलाशनाथ मंदिर को .....

- (क) मारबल द्वारा (ख) ईंटो और सीमेंट द्वारा (ग) गुफा काटकर  
(घ) चट्टान काटकर पूर्णतः तैयार किया गया।

Q 8. Brushes are used for .....

- (i) drawing (ii) Colour Filling (iii) rubbing (iv) hanging

ब्रश का प्रयोग किया जाता है .....

- (क) ड्राईंग के लिए (ख) रंग भरने के लिए (ग) घिसाई के लिए (घ) लटकाने के लिए

Q 9. ....is primary or Basic Colour.

- (i) Yellow (ii) Green (iii) Orange (iv) Violet

..... प्राथमिक अथवा मूल रंग है।

- (क) पीला (ख) हरा (ग) नारंगी (घ) बैंगनी

Q 10. .... is principle of painting composition.

- (i) space (ii) line (iii) Balance (iv) colour

..... चित्र संयोजन का सिद्धान्त है।

- (क) अन्तराल (ख) रेखा (ग) सन्तुलन (घ) रंग

Assertion reason based questions.

अभिकथन तर्क सहित आधारित प्रश्न।

Q 11. Colour medium is the “Transparent medium” because:

- (i) In Oil colour density of colour is very high.  
(ii) In Acrylic colour quantity of solvent is very high.  
(iii) In Pastel colour quantity of Oil is very high.  
(iv) In water colour quantity of water is very high.

रंग माध्यमों में से पारदर्शी माध्यम हैं क्योंकि—

- (क) तेल रंगों में रंग का घनत्व अधिक होता है।  
(ख) एक्रेलिक रंगों में सोल्वैन्ट की मात्रा अधिक होती है।  
(ग) पेस्टल रंग में तेल की मात्रा अधिक होती है।  
(घ) जल रंग में जल की मात्रा अधिक होती है।

Q 12. Pencils provides an effect of more blackness because:

- (i) It is H Pencil (ii) It is HB Pencil (iii) It is 4B Pencil (iv) It is 6B Pencil

पेन्सिल अधिक (गहरे) कालेपन (कलौंस) का प्रभाव उत्पन्न करती है क्योंकि—

- (क) ये H पेन्सिल है। (ख) ये HB पेन्सिल है।  
(ग) ये 4B पेन्सिल है। (घ) ये 6B पेन्सिल है।

### Section –B

भाग— ख

Q 13. Explain Madhubani Art form

8

मधुबनी चित्रकला के बारे में बताएं

Q. 14 Which is your favourite medium of Painting any why ?

आपका मनपसंद चित्रकला का माध्यम क्या है और क्यों।

Q 15. Explain Kailashnatha Temple ?

कैलाशनाथ के बारे में संक्षिप्त में बताइए

Q.16 How can we create textures in a painting ? which material is your favourite one to create textures ?

चित्र में टेक्सचर किस प्रकार बनाया जाता है तथा आपका मनपसन्द माध्यम क्या है।

Q 17. What is Warli painting ?

वारली चित्रकला क्या है ?

Q. 18 How many kinds of lines can you identify and which is your favourite ?

आप कितने प्रकार की रेखाओं को पहचान सकते हैं तथा आपकी मनपसन्द रेखा कौन सी है।

### **Section –C**

भाग– ग

Q 19. Make a Colourful Still life.

40

एक रंगीन स्थिर वस्तुचित्रण बनाए।

Q 20. Make a Colourful Landscape.

एक रंगीन प्राकृतिक चित्रण बनाए।