

Code No. 6054

Roll No.

SET : D

D. El. Ed. 2nd Year Exam., July/August – 2024

Pedagogy of Hindi Language

हिन्दी भाषा का शिक्षण

(Course Code : DE-204)

(Only for Fresh/Re-appear/Mercy Chance Candidates)

[Evening Session]

समय : 3 घण्टे]

[अधिकतम अंक : 70

सामान्य निर्देश :

- (i) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 17 हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- (iii) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- (iv) उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।
- (v) उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- (vi) परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
- (vii) कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

6054/(Set : D)

P. T. O.

(viii) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ix) खण्ड – अ के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-50 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 2 अंक हैं।

(x) खण्ड – ब के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 70-80 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 5 अंक हैं।

(xi) खण्ड – स के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150-200 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 8 अंक हैं।

खण्ड – अ

(अतिलघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. व्याकरण शिक्षण आगमन तथा निगमन विधि में अंतर स्पष्ट कीजिए। 2
2. उद्देश्य किसे कहते हैं, बताते हुए उद्देश्य के विस्तार का उदाहरण दीजिए ? 2
3. 'नाक' शब्द का विग्रह करते हुए समास के भेद का नाम बताइए। 2
4. अन्योक्ति अलंकार को परिभाषित करते हुए उदाहरण दीजिए। 2
5. 'चित्र दर्शक' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 2
6. रुब्रिक क्या है ? 2
7. 'यह सबसे कठिन समय नहीं' पाठ का मुख्य संदेश क्या है ? 2

खण्ड – ब

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

8. गद्य साहित्य की 'रेखाचित्र' विधा पर तत्त्वों सहित प्रकाश डालिए। 5

9. लेखन कौशल के विभिन्न सोपानों का परिचय दीजिए। 5
10. स्वागत भाषण तथा अध्यक्षीय भाषण में अंतर बताइए। 5
11. किसी साहित्यिक पुस्तक मेले का वर्णन कीजिए। 5
12. संधि तथा समास को परिभाषित करते हुए अंतर स्पष्ट कीजिए। 5
13. वस्तुनिष्ठ परीक्षा क्या है ? इसके अंतर्गत किस प्रकार के प्रश्न पूछे जा सकते हैं ? 5
14. दृश्य सामग्री का अर्थ बताते हुए साधनों पर चर्चा कीजिए। 5
15. आर० सी० ई० एम० उपागम के गुणों का उल्लेख कीजिए। 5

खण्ड - स

(दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न)

16. हिन्दी 'नाटक' के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए। 8

अथवा

हिन्दी एकांकी को परिभाषित करते हुए इसके तत्त्वों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

17. हिन्दी पाठ्य-पुस्तक का अर्थ समझाते हुए इसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

8

अथवा

‘ऐसे-ऐसे’ पाठ की पाठ-योजना तैयार कीजिए।
