

# हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड

## पाठ्यक्रम एवं अध्यायवार अंको का विभाजन (2025-26)

कक्षा- 10

विषय: हिन्दी

कोड: 001

### सामान्य निर्देश:

1. संपूर्ण पाठ्यक्रम के आधार पर एक वार्षिक परीक्षा होगी।
2. वार्षिक परीक्षा 80 अंकों की होगी और आंतरिक मूल्यांकन 20 अंकों का होगा।
3. आंतरिक मूल्यांकन के लिए:

निम्नानुसार आवधिक मूल्यांकन होगा:

- i) 4 अंकों के लिए- दो SAT परीक्षा आयोजित की जाएगी जिनका अंतिम आंतरिक मूल्यांकन के लिए 04 अंकों का भारांक होगा।
- ii) 2 अंकों के लिए- एक अर्ध-वार्षिक परीक्षा आयोजित की जाएगी जिसका अंतिम आंतरिक मूल्यांकन के लिए 02 अंकों का भारांक होगा।
- iii) 2 अंकों के लिए- एक प्री-बोर्ड परीक्षा आयोजित की जाएगी जिसका अंतिम आंतरिक मूल्यांकन के लिए 02 अंकों का भारांक होगा।
- iv) 2 अंकों के लिए- विषय शिक्षक CRP (कक्षा कक्ष की भागीदारी) के लिए मूल्यांकन करेंगे और अधिकतम 02 अंक देंगे।
- v) 5 अंकों के लिए- छात्रों द्वारा एक परियोजना कार्य किया जाएगा जिसका अंतिम आंतरिक मूल्यांकन के लिए 05 अंकों का भारांक होगा।
- vi) 5 अंकों के लिए- विद्यार्थी की उपस्थिति के निम्नानुसार 05 अंक प्रदान किए जाएंगे:

75% से 80% तक - 01 अंक

80% से अधिक से 85% तक - 02 अंक

85% से अधिक से 90% तक - 03 अंक

90% से अधिक से 95% तक - 04 अंक

95% से अधिक से 100% तक - 05 अंक

## पाठ्यक्रम संरचना (2025-26)

कक्षा- 10

विषय: हिन्दी

कोड: 001

| क्र० संख्या | पाठ्यपुस्तक/ अध्याय   | अंक |
|-------------|---|-----|
| 1           | व्याकरण - अलंकार, दोहा व चौपाई छंद , शब्द, पद, विकारी - अविकारी, उपसर्ग – प्रत्यय, विलोम शब्द, पर्यायवाची शब्द, अनेकार्थी शब्द, मुहावरे, संधि, समास | 15  |
| 2           | रचनात्मक लेखन - पत्र व निबंध लेखन   | 10  |
| 3           | क्षितिज भाग -1  | 40  |
|             | काव्य खंड   | 20  |
|             | अध्याय कवि कविता  |     |
|             | 1 सूरदास – पद   |     |
|             | 2 तुलसीदास – राम-लक्ष्मण-परशुराम संवाद (केवल पहले 03 पद्यांश)   |     |
|             | 3 जयशंकर प्रसाद – आत्मकथ्य  |     |
|             | 4 सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' – उत्साह, अट नहीं रही है  |     |
|             | 5 नागार्जुन – यह दंतुरित मुस्कान, फसल   |     |
|             | 6 मंगलेश डबराल – संगतकार  |     |
|             | गद्य खंड -  | 20  |
|             | 7 स्वयं प्रकाश – नेताजी का चश्मा  |     |
|             | 8 रामवृक्ष बेनीपुरी – बालगोबिन भगत  |     |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | 9 यशपाल – लखनवी अन्दाज़                |   |
|   | 10 मन्नू भंडारी – एक कहानी यह भी       |   |
|   | 11 यतींद्र मिश्र – नौबतखाने में इबादत  |   |
|   | 12 भदन्त आनन्द कौशल्यायन – संस्कृति    |   |
| 4 | <b>कृतिका भाग -1</b>                   | 7 |
|   | 1. माता का आँचल                        |   |
|   | 2. साना -साना हाथ जोड़ि                |   |
|   | 3. मैं क्यों लिखता हूँ ?               |   |
| 5 | <b>आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा )</b>      | 8 |
|   | 10. आधार पक्का जीवन अच्छा              |   |
|   | 11. अच्छे गुणों से ही बनेगा जीवन अच्छा |   |
|   | 12 सफलता के सूत्र                      |   |
|   | 13 कर्म ही जीवन का आधार                |   |
|   | 14 समस्या को बदला अवसर में             |   |
|   | 15 प्रेरक प्रसंग                       |   |
|   | 16 ज्ञान सभी को चाहिए                  |   |
|   | 17 गरिमामयी भारतीय नारी                |   |
|   | 18 संकट में बुद्धिमानी                 |   |

## मासिक पाठ्यक्रम शिक्षण योजना (2025-26)

कक्षा- 10

विषय: हिन्दी

कोड: 001

| मास    | पुस्तक का नाम               | विषय वस्तु   | शिक्षण कालांश | दोहराई कालांश |
|--------|-----------------------------|--|---------------|---------------|
| अप्रैल | व्याकरण                     | अलंकार: अर्थ, परिभाषा पहचान<br>प्रकार उदाहरण                         | 3             | 1             |
|        | क्षितिज (काव्य खंड)         | सूरदास के पद   | 4             | 1             |
|        | क्षितिज (गद्य खंड)          | नेताजी का चश्मा  | 4             | 1             |
|        | कृतिका भाग-2                | माता का आंचल   | 4             | 1             |
|        | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा)   | आधार पक्का जीवन अच्छा  | 2             | 1             |
| मई     | व्याकरण                     | छंद : अर्थ व परिभाषा, पहचान-<br>दोहा व चौपाई छंद लक्षण एवं<br>उदाहरण | 4             | 2             |
|        | क्षितिज भाग-2 (काव्य खंड)   | राम लक्ष्मण परशुराम संवाद<br>(केवल पहले 03 पद्यांश)                  | 4             | 1             |
|        | क्षितिज भाग-2<br>(गद्य खंड) | बाल गोबिन भगत  | 4             | 1             |
|        | व्याकरण                     | साना- साना पत्र लेखन   | 3             | 1             |
|        | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा)   | अच्छे गुणों से ही बनेगा जीवन<br>अच्छा                                | 3             | 1             |



| जून     | ग्रीष्मकालीन अवकाश         | प्रोजेक्ट कार्य तैयार करना   |   |   |
|---------|----------------------------|--|---|---|
| जुलाई   | व्याकरण                    | पद : अर्थ , शब्द और पद में भेद ,पद के प्रकार, विकारी शब्द ,अर्थ प्रकार संज्ञा ,सर्वनाम, विशेषण ,क्रिया की परिभाषा एवं उदाहरण | 6 | 2 |
|         | क्षितिज भाग- 2 (गद्य -खंड) | लखनवी अंदाज  | 4 | 1 |
|         | आदर्श जीवन मूल्य मध्यमा    | सफलता के सूत्र   | 2 | 1 |
| अगस्त   | व्याकरण                    | अविकारी शब्द : अर्थ प्रकार, भेदों की परिभाषा एवं उदाहरण  | 6 | 2 |
|         | क्षितिज भाग-2 (काव्य खंड)  | आत्मकथ्य   | 4 | 1 |
|         | आदर्श जीवन मूल्य( मध्यमा)  | कर्म ही जीवन का आधार   | 2 | 1 |
| सितंबर  | कृतिका                     | साना- साना हाथ जोड़ी   | 4 | 1 |
|         | क्षितिज भाग-2 (काव्य खंड)  | उत्साह व अट नहीं रही है  | 4 | 1 |
|         | क्षितिज भाग- 2 (गद्य खंड)  | एक कहानी यह भी   | 3 | 1 |
|         | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा)  | समस्या को बदला अवसर में  | 2 | 1 |
|         | अर्धवार्षिक परीक्षा        |  |   |   |
| अक्तूबर | व्याकरण                    | उपसर्ग- प्रत्यय :परिभाषा- पहचान उदाहरण- प्रयोग<br><br>विलोम शब्द, पर्यायवाची शब्द, अनेकार्थी शब्द                            | 6 | 2 |

|        |                                |  |   |    |
|--------|--------------------------------|--|---|----|
|        | क्षितिज भाग- 2 (काव्य खंड)     | यह दंतुरित मुस्कान व फसल   | 4 | 1  |
|        | कृतिका भाग- 2                  | मैं क्यों लिखता हूँ ?  | 3 | 1  |
|        | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा)      | प्रेरक प्रसंग  | 2 | 1  |
| नवंबर  | व्याकरण                        | समास- परिभाषा -पहचान- प्रकार -<br>उदाहरण- प्रयोग                   | 5 | 2  |
|        | क्षितिज भाग-2 (गद्य खंड)       | नौबतखाने में इबादत   | 3 | 1  |
|        | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा)      | ज्ञान सभी को चाहिए   | 2 | 1  |
| दिसंबर | व्याकरण                        | संधि अर्थ प्रकार स्वर व्यंजन एवं<br>विसर्ग संधि परिभाषा एवं उदाहरण | 6 | 2  |
|        | क्षितिज भाग- 2 (काव्य-<br>खंड) | संगतकार  | 4 | 1  |
|        | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा)      | गरिमामयी भारतीय नारी   | 3 | 1  |
| जनवरी  | क्षितिज भाग-2 (गद्य खंड)       | संस्कृति   | 3 | 1  |
|        | व्याकरण                        | मुहावरे : अर्थ व उदाहरण प्रयोग                                     | 3 | 1  |
|        | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा)      | संकट में बुद्धिमानी  | 2 | 1  |
| फरवरी  | दोहराई                         |  |   | 16 |
| मार्च  |                                | वार्षिक परीक्षा  |   |    |

नोट:

- विषय शिक्षकों को सलाह दी जाती है कि वे छात्रों को शब्दावली या अवधारणा की स्पष्टता को बढ़ाने के लिए अध्यायों में उपयोग की जाने वाली शब्दावली / परिभाषात्मक शब्दों की नोटबुक तैयार करने के लिए निर्देशित करें।

निर्धारित पुस्तकें:

1. क्षितिज भाग- 2, कक्षा दसवीं के लिए पाठ्य पुस्तक- BSEH प्रकाशन (© NCERT)
2. कृतिका भाग- 2- कक्षा दसवीं, BSEH प्रकाशन (© NCERT)
3. आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा)



## प्रश्न पत्र प्रारूप (2025-26)

कक्षा- 10

विषय: हिन्दी

कोड: 001

समय: 3 घंटे

| प्रश्न का प्रकार         | अंक | संख्या | कुल अंक |
|--------------------------|-----|--------|---------|
| निबंधात्मक प्रश्न        | 5   | 3      | 15      |
| लघुचित्रात्मक प्रश्न     | 3   | 4      | 12      |
| अति लघुचित्रात्मक प्रश्न | 2   | 12     | 24      |
| वस्तुनिष्ठ प्रश्न        | 1   | 29     | 29      |
| कुल प्रश्न               |     | 48     | 80      |



## प्रश्न पत्र प्रारूप का प्रश्नानुसार वर्णन (2025-26)

कक्षा – दसवीं

विषय – हिन्दी

कोड – 001

| क्रम संख्या | खंड अनुसार विभाजन   | अंक              | प्रश्न संख्या व अंक  | कुल अंक |
|-------------|---|------------------|--|---------|
| 1           | व्याकरण-  | 15               | 7 x 1 = 7 (बहुविकल्पीय)<br>4 x 2 = 8                           | 15      |
| 2           | निबंध, पत्र लेखन  | 10               | 2 x 5 = 10   | 10      |
| 3           | क्षितिज: (काव्य खंड)<br><ul style="list-style-type: none"> <li>● बहुविकल्पीय प्रश्न</li> <li>● काव्यांश पर आधारित अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न</li> <li>● भाव सौंदर्य/ काव्य सौंदर्य/शिल्पगत सौंदर्य</li> <li>● रचनात्मक/ जीवन मूल्य संबंधी प्रश्न</li> </ul> | 6<br>5<br>3<br>6 | 6 x 1 = 6 (बहुविकल्पीय)<br>5 x 1 = 5<br>1 x 3 = 3<br>2 x 3 = 6 | 20      |
| 4           | क्षितिज (गद्य खंड)<br><ul style="list-style-type: none"> <li>● बहुविकल्पीय प्रश्न</li> <li>● गद्यांश पर आधारित अर्थ ग्रहण संबंधी प्रश्न</li> <li>● लेखक का साहित्यिक परिचय</li> <li>● रचनात्मक/ जीवन मूल्य संबंधी प्रश्न</li> </ul>                       | 6<br>5<br>5<br>4 | 6 x 1 = 6 (बहुविकल्पीय)<br>5 x 1 = 5<br>1 x 5 = 5<br>2 x 2 = 4 | 20      |
| 5           | कृतिका  | 7                | 1 x 3 = 3<br>2 x 2 = 4   | 7       |
| 6           | आदर्श जीवन मूल्य (मध्यमा)   | 8                | 4 x 2 = 8  | 8       |
|             | कुल   | 80               | 48   | 80      |