

पाठ्यक्रम  
कक्षा ग्यारहवीं  
विषय : नृत्य(कथक)

मास	विषय-वस्तु	शिक्षण के पीरियड	दोहराई के पीरियड	प्रयोगात्मक कार्य
अप्रैल	कथक नृत्य का तराना अन्य नृत्यों के किस भाग के सामान है। वेशभूषा व भावपक्ष में भिन्नता।	10	5	5
मई		10	6	5
जून				
जुलाई	निर्धारित विषय के द्वारा नृत्य परिचय व नृत्य में प्रयोग। रामायण, महाभारत, पंचतंत्र, गीतगोविन्द, भगवतपुराण।	10	6	5
अगस्त	झामा, तथा नृत्य का तालमेल दोनों में समानता, झामा का नृत्य में योगदान, नृत्य में झामा का स्थान व उपयोगिता।	11	4	8
सितम्बर		8	4	4
अक्टुबर	कथक नृत्य के उदय संबंधी विचार व धारणा।	13	4	7
नवम्बर	भारतीय नृत्य	13	4	6
दिसम्बर	कथक का विस्तृत परिचय, कथक का क्रम, वेशभूषा, गतनिकास व गतभाव का नृत्य में प्रयोग।	14	4	6
जनवरी		13	4	7
फरवरी	दोहराई			
मार्च	परीक्षा			