Model Question Paper: Year 2024-25

CLASS: 12th **Code: A**

Roll No. | | | | | | | | | | |

Media & Entertainment

National Skills Qualification Framework (NSQF)

[Hindi and English Medium]

ACADEMIC

समयः2.30 घण्टे] **[पूर्णांकः 60**

Time allowed: 2.30 hours] [Maximum Marks:60

- **कृपया जांच कर लें कि इस प्रश्न–पत्र में मुद्रित पृष्ठ 5 तथा प्रश्न 30 हैं।**
  Please make sure that the printed pages in this question paper are 5 in number and it contains 30 questions.
- **कृपया प्रश्न का उतर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का कमांक अवश्य लिखें।**
  Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.
- **उतर–पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना न छोडें।**
  Don't leave blank page/pages in your answer-book.
- **उतर–पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उतर न कार्टे।**
  Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.
- **परीक्षार्थी अपना रोल नं0 प्रश्न–पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं0 के अतिरिक्त प्रश्न–पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उतरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएं।**
  Candidate must write their Roll No. on the question paper. Except Roll No. do not write anything on question paper and don't make any mark on answer of objective type questions.
- **कृपया प्रश्नों के उतर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न–पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।**
  Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, no claim in this regard, will be entertained after examination.

Instructions (निर्देश): -

1. All questions are compulsory. (सभी प्रश्न अनिवार्य है)
2. Question no. **1 to 15** are MCQ/ One Word/ Fill in the Blank type's questions carrying **one marks** each. (प्रश्न 1 से 15 तक एक नंबर के है)
3. Question no **16 to 21** are very short answer type question carrying **two marks**. (प्रश्न 16 से 21 दो नंबर के है)
4. Question no **22 to 27** are short answer type question carrying **three marks**. (प्रश्न 22 से 27 तीन नंबर के है)
5. Question no **28 and 30** are long answer type questions carrying **five marks**. (प्रश्न 28 से 30 पांच नंबर के है)

[खण्ड–अ]
[Section-A]

Objective Types Questions **15 x 1 = 15 Marks**

1. A sequence of _____ makes an animation. 1
(a) Joints (b) Frames (c) Appeal (d) Timing & Spacing.
_____ का एक क्रम एक एनीमेशन बनाता है।
(a) जोड़ (b) फ्रैम्स (c) अपील (d) समय और स्थान

2. Squash and Stretch..... 1
a) basic principles of animation
b) flattening
c) mesh laying
d) none of the above
Squash और Stretch.....
a) एनिमेशन का बुनियादी सिद्धान्त
b) चपटा
c) जाल बिछाना
d) इनमें से कोई नहीं

3. In Autodesk Maya……. key is used for animation. 1
(a) F2 (b) F4
(c) F6 (d) none of the above
ऑटोडेस्क माया में …… 'की' का उपयोग एनीमेशन के लिए होता है
(a) F2 (b) F4
(c) F6 (d) इनमें से कोई नही

4. In Autodesk Maya IPR stands for …… 1
ऑटोड़ेस्क माया में IPR होता हैं .....
a) Interactive Photorealistic Rendering
b) Intellectual property rights
c) both A and B
d) none of above

5. What is the name of Maya's material editor? 1
(a) Material Editor (b) Shader Editor
(c) Hypershade (d) Material Component Editor
माया के मेटेरियल एडिटर का नाम क्या है?
(a) Material Editor (b) Shader Editor
(c) Hypershade (d) Material Component Editor

6. Which short key use for text underline in Spreadsheet? 1
स्प्रैडसीट मे टेक्सट को अंडरलाइन करने के लिए कौन सी शॉर्ट की का प्रयोग किया जाता है।
a) Ctrl+C b) Ctrl+A c) Ctrl +U d) Ctrl+I

Fill in the Blanks.

7. …….key use for Modeling. 1
   मॉडलिंग के किस कि का प्रयोग करते हैं।

8. …….is a flat material type that yields a smooth look without specular highlights.1

   ……एक स्पाट सामग्री का प्रकार है जो स्पेक्युलर हाइलाइटस के बिना एक चिकना रूप देता है।

9. ……is group of Views, feelings and behaviour 1

   …….विचारों, भावनाओं और व्यवहारों का एक समूह है।

Write down the following Full form

10. EESL 1
11. SMART 1
12. NURBs 1

True/ False

13. E-waste management belong to Electronics items. True/False 1
    ई–कचरे का प्रबंधन इलेक्ट्रोनिक आइटम से सम्बन्धित है सत्य असत्य

14. White Collar worker belong to Green jobs. True/False 1
    सफेद कॉलर वर्कर ग्रीन जाब्स से सम्बन्धित है

15. Stress is a mentally presser process. True/False 1
    तनाव एक मानसिक दबाव की प्रकिया है।

[खण्ड–ब]
[Section-B]

Very Short Answer Types Questions **6 x 2 = 12 Marks**

16. What is Squash and Stretch ? 2
    स्कवैश एंड स्ट्रेच क्या होता है?

17. What is Tear-off menus? 2
    टियर ऑफ मेन्यू बार क्या होता है?

18. Describe Transparency map or Bump map texture. 2

    ट्रांसपैरेन्सी मैप और बम्प मैप का वर्णन किजिए।

19. What is UV Editor? 2
    यू.वी. एडिटर क्या है?

20. What is Specular –map? 2

    स्पैक्यूलर मैप क्या है?

21. What is Feedback? 2
फीडबैक क्या है?

[खण्ड–स]
[Section-C]

Short Answer Types Questions **6 x 3 = 18 Marks**

22. Different between 2D or 3D animation 3
2डी और 3डी में क्या अंतर है।

23. Describe the Principle of Animation. 3
एनिमेशन के सिद्धान्तों का वर्णन किजिए।

24. What Shading Network in Maya? Describe its quality. 3
माया में शेडिंग नेटवर्क क्या है, इसके गुणों की व्याख्या करें।

25. What is UV Texture Mapping in Maya? 3
माया में यू. वी. टेक्सचर मैपिंग क्या है?

26. What is Batch Render? Define its benefit. 3
बैच रैंडर क्या होता है? इसके लाभ क्या हैं।

27. How to control the stress? 3
तनाव को नियंत्रण कैसे करें?

[खण्ड–द]
[Section-D]

Long Answer Types of Questions **3 x 5 = 15 Marks**

28. What is UV mapping or UV unwrap in Maya? 5
माया में यूवी मैपिंग या यूवी अनरैप क्या है?

29. Describe the some important material shader in Maya. 5
माया के कुछ प्रमुख सरफेश मैटेरियल शेडर का वर्णन करें।

30. How to create the Specular-map and Seamless texture in Photoshop? 5
फोटोशाप में स्पेकुलर मैप और सिमलैस टैक्सचर कैसे बनाया जाता है?